



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



**ANAC**

Autorità Nazionale Anticorruzione



SCUOLA SUPERIORE DELLA MAGISTRATURA



Consiglio Superiore della Magistratura



**Direzione Nazionale**

**Antimafia e Antiterrorismo**



ASSOCIAZIONE  
NAZIONALE  
MAGISTRATI

*anm*

## **CONCORSO NAZIONALE**

### **“VIOLENZA NO GRAZIE! IMPARIAMO A RISPETTARCI”**

#### **Anno scolastico 2017/2018**

Il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca (MIUR), in collaborazione con il Consiglio Superiore della Magistratura (CSM), l'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC), la Direzione Nazionale Antimafia e Antiterrorismo (DNA), l'Associazione Nazionale Magistrati (ANM) e la Scuola Superiore della Magistratura, promuovono per l'anno scolastico 2017/2018 il Concorso di idee nazionale *“Violenza no grazie! Impariamo a rispettarci”* con lo scopo di far riflettere studentesse e studenti italiani sul fenomeno della violenza nella nostra società.

Azioni e comportamenti violenti, ormai in modo sempre più diffuso, condizionano i rapporti interpersonali reali e virtuali, pubblici e privati, in forme e dimensioni di diverse entità e gravità e, molto spesso, rappresentano la chiave di accesso per l'ingresso dei minori in contesti di criminalità organizzata. Le cronache registrano quotidianamente brutalità che sorprendono e sconvolgono l'opinione pubblica, generando paure e insicurezza nella vita quotidiana, soprattutto dei più giovani.

Femminicidi, stupri, razzismo, pestaggi di gruppo, violenze domestiche, discriminazioni, prevaricazioni e intimidazioni fanno parte di un lessico divenuto oggi tristemente familiare, mentre viene sentita in modo forte l'assenza di una "cultura del rispetto", che la nostra società sembra divenuta incapace di riconoscere, valorizzare e trasmettere.

La scuola, da sempre luogo preposto al rispetto delle regole e alla tutela dei diritti, offre agli studenti le basi e gli strumenti per una corretta educazione alla non violenza, per diventare cittadini informati e responsabili del domani, al fine di favorire questo percorso di crescita personale.

## **REGOLAMENTO**

### **Art. 1**

#### **Finalità**

Il concorso nazionale "*Violenza no grazie! Impariamo a rispettarci*" intende favorire una riflessione sul ruolo della violenza e del rispetto nei rapporti interpersonali, al fine di sviluppare nelle studentesse e negli studenti autonomia di giudizio, rispetto verso l'altro, pensiero critico e senso morale.

Obiettivo prioritario del Concorso nazionale è sensibilizzare i più giovani sull'importanza della cultura del rispetto e della legalità, promuovere il dialogo, favorire l'accettazione delle differenze, prevenire e contrastare i comportamenti violenti e l'indifferenza di fronte ad essi.

### **Art. 2**

#### **Destinatari**

Il concorso è rivolto alle scuole primarie, secondarie di primo grado e secondarie di secondo grado. Gli studenti possono partecipare singolarmente o in gruppo. Ogni istituzione scolastica può partecipare con più elaborati.

## Art. 3

### Tematiche e tipologia degli elaborati

Il concorso propone la realizzazione di un progetto a scelta tra le tre sezioni disciplinari di seguito individuate:

- **Sezione Documentale**

Prevede la creazione di un elaborato scritto (su supporto cartaceo o digitale) che adotti una forma di comunicazione coerente (saggio, tema, poesia, racconto etc.) e che non superi le 5 cartelle.

Per la valutazione si adotteranno i seguenti criteri:

- Coerenza dell'elaborato con il tema proposto;
- Capacità di veicolare un messaggio socialmente rilevante;
- Originalità e creatività nella forma e nel contenuto;
- Ricchezza e correttezza lessicale e linguistica

- **Sezione Artistico – Espressiva**

Consente un'ampia scelta di materiali e tecniche (olio, carboncino, acquerello, pittura, grafica, etc.) e di forme rappresentative (video, spot, cortometraggi, opere teatrali, etc.) della durata massima di 5 minuti.

- **Sezione Musicale**

Le opere musicali dovranno pervenire su supporto digitale in formato MP3. Potranno essere proposti brani di tipo strumentale e/o canori. Tutte le opere devono essere frutto dell'originalità e dell'autonomia creativa degli studenti.

I brani devono essere inediti e non sottoposti a diritto d'autore.

## Art. 4

### Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e l'invio degli elaborati dovrà avvenire **entro il 30 marzo 2018** presso gli Uffici Scolastici Regionali di competenza.

Per partecipare è necessario compilare il **modulo A** allegato al presente bando.

## **Art. 5**

### **Valutazione dei lavori**

In una prima fase, ciascun Ufficio Scolastico Regionale costituirà una Commissione incaricata di individuare per ogni ordine e grado di studi (primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado) due lavori ritenuti meritevoli di concorrere a livello nazionale, per un totale di sei elaborati.

I lavori prescelti e la relativa motivazione dovranno essere inviati dagli Uffici Scolastici Regionali, entro il 20 aprile 2018, al Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca – Direzione generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione – Ufficio III – Viale Trastevere 76/A – 00153 Roma.

Nella seconda fase, verrà costituita una commissione paritetica composta da rappresentanti del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca (MIUR), del Consiglio Superiore della Magistratura (CSM), dell'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC), della Direzione Nazionale Antimafia e Antiterrorismo (DNA), dell'Associazione Nazionale Magistrati (ANM) e della Scuola Superiore della Magistratura, per valutare i lavori pervenuti dagli UU.SS.RR. e individuare i vincitori.

## **Art. 6**

### **Premiazione**

Verranno premiati i primi classificati per ogni ordine e grado di scuola ammesse a partecipare.

I tre vincitori saranno premiati nel corso di una cerimonia di elevato valore istituzionale che si svolgerà a Roma entro la fine dell'anno scolastico in corso.

## **Art. 7**

### **Liberatorie**

Le opere inviate non saranno restituite e resteranno a disposizione del MIUR e degli enti promotori. I partecipanti, per le opere proposte, concedono al MIUR e agli altri

enti promotori una licenza d'uso completa, esclusiva, irrevocabile. Le opere potranno essere pubblicate sul sito del MIUR e degli altri enti promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative.

L'adesione al concorso attraverso l'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva il MIUR e altri enti promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera.

A tale scopo dovranno essere compilate le liberatorie dell'**Allegato B** e **Allegato C**.

Le suddette liberatorie dovranno rimanere agli atti della scuola.

## **Art. 8**

### **Accettazione del regolamento**

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

## **Art. 9**

### **Allegati**

ALLEGATO A - Scheda di partecipazione (da inviare insieme all'elaborato);

ALLEGATO B - Liberatorie dei soggetti rappresentati (da conservare agli atti della scuola);

ALLEGATO C - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (da conservare agli atti della scuola).

**ALLEGATO A**

*(da inviare con le opere)*

**SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI**  
**PREMIO PER LE SCUOLE “VIOLENZA NO GRAZIE! IMPARIAMO A RISPETTARCI”**  
**Anno Scolastico 2017-2018**

Regione \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_ Provincia (\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_  
Istituto Scolastico \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_  
Codice meccanografico \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_

Docente referente: prof. \_\_\_\_\_

Recapiti del docente referente:

tel. \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

Autore/i dell'opera (nomi)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Titolo dell'opera:

\_\_\_\_\_

Categorie (barrare):

letteraria       artistico-espressiva       musicale

Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L. 196/2003, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori.

Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione del Bando del premio giornalistico per le scuole “Violenza no grazie! Impariamo a rispettarci” e di accettarne il Regolamento.

Le liberatorie dei soggetti rappresentati e la liberatoria per i diritti di utilizzazione sono agli atti della scuola.

Firma del Dirigente scolastico \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

**DICHIARAZIONE LIBERATORIA DEI SOGGETTI RAPPRESENTATI**

Liberatoria del soggetto fotografato o ripreso nel video

\_I\_ sottoscritt\_

\_\_\_\_\_

(nome della persona fotografata o ripresa)

nat\_ a \_\_\_\_\_, il \_\_\_\_\_,

residente a \_\_\_\_\_ Provincia (\_\_\_),

con riferimento all'opera presentata da (nome autore dell'opera):

\_\_\_\_\_

studente dell'Istituto \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_

per il Concorso "Violenza no grazie! Impariamo a rispettarci", autorizza il MIUR e gli altri enti promotori a pubblicare la propria immagine per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa, senza riconoscimento di alcun corrispettivo.

Data:

Firma\* \_\_\_\_\_

\* in caso di minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà.

(da conservare agli atti della scuola)

**LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE  
DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO**

\_I\_ sottoscritt\_ \_\_\_\_\_,

nat\_ a \_\_\_\_\_ Provincia (\_\_\_\_), il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_,

residente a \_\_\_\_\_ Provincia (\_\_\_\_),

indirizzo \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_,

studente dell'Istituto \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_ nella sua qualità di autore dell'opera

\_\_\_\_\_ presentata per il

Concorso "Violenza no grazie! Impariamo a rispettarci", dichiara:

- di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare il MIUR e gli altri enti promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera
- di concedere al MIUR e agli altri enti promotori una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line ).

Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 196/2003, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

Data:

Firma\* \_\_\_\_\_

\* in caso di studente minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà.