

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme, volume, producendo immagini esteticamente valide in autonomia; supera gli stereotipi figurativi più ricorrenti;
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	legge nelle opere d'arte di diverse epoche storiche, i principali elementi compositivi; riconosce gli elementi fondamentali di un'immagine e la loro disposizione nella composizione.
COMPRENSIONE E APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	conosce nel proprio ambiente, alcuni tra i monumenti e beni artistico-culturali presenti; capta ciò che è un bene, un elemento esteticamente valido, un prodotto da recuperare.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno : rappresenta ed esprime quanto osservato e vissuto, producendo immagini grafiche, pittoriche, plastiche, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione, con l'associazione di codici, tecniche e materiali diversi; applica correttamente i procedimenti tecnici;
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	legge nelle opere d'arte di diverse epoche storiche, i principali elementi compositivi, stilistici, i significati simbolici; descrive ciò che è presente in un'opera d'arte, dando spazio alle proprie percezioni, riflessioni;
COMPRENSIONE E APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	ricosce nelle opere il valore storico-artistico, formale ed informale, palese e nascosto; apprezza e conosce i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi;
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali; analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato;
COMPRENSIONE E APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio; riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno: padroneggia gli schemi motori di base; utilizza schemi motori e posturali in situazione combinata e simultanea;
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	utilizza il linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri nel rispetto dei valori individuali e delle regole del gruppo classe;
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	impara il valore del rispetto delle regole; Partecipa ai giochi individuali e di gruppo ricoprendo ruoli per il bene comune

--	--

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno: organizza e coordina gli schemi motori in simultaneità e in successione;
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	esegue movimenti specifici e controllati in situazioni sempre più complesse; utilizza il linguaggio motorio in modo consapevole e sicuro per sé e per gli altri;
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	ricosce il rapporto tra attività fisica e benessere psico-fisico;
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	rispetta le regole di gioco interagendo con i compagni con lealtà; coopera nel gruppo partecipando in forma propositiva alle scelte della squadra.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno: è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti; utilizza le abilità motorie sportive acquisite adattando il movimento in situazione;
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali e del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

LINGUA FRANCESE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende parole che gli sono familiari, riferite a sé stessi e al proprio ambiente;
PARLATO (produzione e interazione orale)	interagisce in scambi dialogici su argomenti noti;
LETTURA (Comprensione scritta)	comprende nomi, parole e frasi che gli sono familiari;
SCRITTURA (produzione scritta)	scrive brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari seguendo un modello dato;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli della lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende le informazioni principali di brevi messaggi orali, di varie tipologie e genere su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità;
PARLATO (produzione e interazione orale)	interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e in contesti noti;
LETTURA (Comprensione scritta)	comprende le informazioni principali di brevi messaggi scritti di varie tipologie e genere, su argomenti di interesse personale e riguardanti le sfera della quotidianità;
SCRITTURA (produzione scritta)	completa e produce brevi testi scritti di vario genere, inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana, rispettando le indicazioni date;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli della lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (Comprensione orale)	L'alunno: comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;
PARLATO (Produzione e interazione orale)	comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e dirette, su argomenti familiari ed abituali; descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;
LETTURA (Comprensione scritta)	legge brevi testi con tecniche adeguate allo scopo;
SCRITTURA (Produzione scritta)	descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, con particolare riferimento all'Italia;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, dati statistici, fotografie, immagini, grafici per reperire e comunicare informazioni territoriali;
PAESAGGIO	produce carte, grafici, fotografie e immagini funzionali allo studio, all'approfondimento e all'esposizione di tematiche geografiche, implementando contestualmente competenze maturate nelle altre discipline curricolari;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sugli stessi, con particolare riferimento al paesaggio della penisola italiana.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, con particolare riferimento all'Europa;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, dati statistici, fotografie, immagini, grafici per reperire e comunicare informazioni territoriali;
PAESAGGIO	produce carte, grafici, fotografie e immagini funzionali allo studio, all'approfondimento e all'esposizione di tematiche geografiche, implementando contestualmente competenze maturate nelle altre discipline curriculari;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sugli stessi, con particolare riferimento al paesaggio del continente europeo.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, con particolare riferimento alle realtà extraeuropee;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, dati statistici, fotografie, immagini, grafici per reperire e comunicare informazioni territoriali;
PAESAGGIO	produce carte, grafici, fotografie e immagini funzionali allo studio, all'approfondimento e all'esposizione di tematiche geografiche, implementando contestualmente competenze maturate nelle altre discipline curricolari;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sugli stessi, con particolare riferimento al paesaggio delle realtà extraeuropee.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

INGLESE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende i punti essenziali di semplici testi in lingua standard su argomenti familiari e scolastici;
PARLATO (produzione e interazione orale)	descrive oralmente, in maniera semplice, situazioni relative al proprio vissuto e al proprio ambiente;
LETTURA (comprensione scritta)	comprende i punti essenziali di semplici testi in lingua standard su argomenti familiari e scolastici; interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti usando espressioni semplici e comprensibili; legge brevi e semplici testi informativi comprendendone i punti chiave;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	individua alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua Inglese, senza atteggiamenti di rifiuto; affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico e collabora con i compagni nelle attività didattiche; autovaluta, se stimolato, le conoscenze acquisite.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno : comprende i punti essenziali di semplici testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline;
PARLATO (produzione e interazione orale)	descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio in modo semplice ma chiaro; interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;
LETTURA (comprensione scritta)	legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo; legge semplici testi informativi;
SCRITTURA (produzione scritta)	comprende i punti essenziali di semplici testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; scrive semplici e brevi resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto; affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere semplici argomenti e collabora fattivamente con i compagni, anche di abitudini disciplinari diversi, nella realizzazione di attività e progetti; autovaluta le competenze acquisite e riflette sul proprio modo di apprendere.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende i punti essenziali di argomenti in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline;
PARLATO (produzione e interazione orale)	descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio; interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;
LETTURA (comprensione scritta)	legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo; legge testi informativi;
SCRITTURA (produzione scritta)	comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua Inglese, senza atteggiamenti di rifiuto; affronta situazioni note attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti, anche di ambiti disciplinari diversi, e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti; autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

ITALIANO

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: interagisce in modo semplice ma chiaro in diverse situazioni comunicative, rispettando le idee degli altri; ascolta e comprende semplici testi individuandone gli elementi principali; espone oralmente con semplicità e chiarezza argomenti diversi anche avvalendosi di supporti specifici;
LETTURA	legge semplici testi letterari di vario tipo, individuando le intenzioni comunicative dell'autore;
SCRITTURA	scrive semplici ma corretti testi di diverse tipologie, anche multimediali, adeguandoli a situazione, argomento, scopo e destinatario;
LESSICO	comprende e usa le parole del vocabolario di base, le adatta a semplici situazioni comunicative; riconosce e usa una prima terminologia specialistica in base ai campi di discorso;
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	padroneggia ed applica le conoscenze morfologiche e metalinguistiche.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: interagisce in modo adeguato alle diverse situazioni comunicative, rispettando le idee degli altri; ascolta e comprende testi, individuandone di vario tipo, riconoscendone gli elementi principali; espone oralmente con chiarezza argomenti diversi, anche avvalendosi di supporti specifici;
LETTURA	legge testi letterari di vario tipo e comincia a darne un'interpretazione personale;
SCRITTURA	scrive correttamente testi di diverse tipologie (anche multimediali) adeguandoli a situazioni diverse;
LESSICO	comprende e usa in modo adeguato le parole del vocabolario di base adattandole alle diverse situazioni comunicative e scegliendo opportunamente i registri; riconosce e usa adeguatamente la terminologia specialistica in base ai campi di discorso;
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	padroneggia e applica le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazione ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti e trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente; espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.); usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici;
LETTURA	legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti;
SCRITTURA	scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario; produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori;
LESSICO	comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità); riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso; adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate; riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo;

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo con i numeri naturali e razionali assoluti, comincia ad avvicinarsi alla stima dei risultati;
SPAZIO E FIGURE	ricosce, denomina e rappresenta le forme geometriche nel piano; ricosce e risolve semplici problemi, spiega il procedimento anche in forma scritta, comincia a confrontare procedimenti diversi; esprime le proprie convinzioni attraverso esempi e prova a cambiare opinione riconoscendo i procedimenti logici di un ragionamento corretto;
DATI E PREVISIONI	rappresenta i dati;
RELAZIONI E FUNZIONI	comincia ad utilizzare il linguaggio matematico e a rapportarlo con quello naturale; ha un atteggiamento positivo nei confronti della matematica attraverso esperienze riferite a contesti reali.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI

DECLINAZIONE TRAGUARDI

NUMERI	L'alunno: utilizza in modo consapevole le tecniche e le procedure di calcolo con i numeri razionali assoluti e li rappresenta, cominciando a stimare il risultato delle operazioni;
SPAZIO E FIGURE	rappresenta, confronta ed analizza le figure geometriche nel piano individuandone varianti e relazioni; riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le informazioni date, spiega il procedimento in forma scritta ed orale, controllando i risultati e confrontando procedimenti diversi; sostiene le proprie convinzioni attraverso esempi e controesempi, cambia opinione riconoscendo i procedimenti logici di un ragionamento corretto;
DATI E PREVISIONI	rappresenta e analizza i dati;
RELAZIONI E FUNZIONI	utilizza il linguaggio matematico e lo rapporta con quello naturale; ha un atteggiamento via via più positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze riferite a contesti reali.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni;
SPAZIO E FIGURE	riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi; riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi; produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione); sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta;
DATI E PREVISIONI	analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni; nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi ...) si orienta con valutazioni di probabilità; ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà;
RELAZIONI E FUNZIONI	utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

MUSICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
Conoscenza degli elementi della notazione	Conosce gli elementi base della scrittura musicale.
Esecuzione di brani vocali e strumentali	Esegue correttamente semplici brani individualmente e collettivamente utilizzando strumenti melodici e/o ritmici e con la voce.
Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del suono	Riconosce all’ascolto le caratteristiche del suono e i suoi timbri.
Comprensione di opere musicali nei vari contesti storici	Ascolta e riconosce le caratteristiche stilistiche di opere musicali nei vari contesti storici.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
Conoscenza degli elementi della notazione	Legge correttamente un semplice spartito musicale
Esecuzione di brani vocali e strumentali	Esegue correttamente brani più complessi e/a due voci
Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del suono	Riconosce all'ascolto le caratteristiche del suono e i suoi timbri.
Comprensione di opere musicali nei vari contesti storici	Ascolta e riconosce le caratteristiche stilistiche di opere musicali nei vari contesti storici.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
Conoscenza degli elementi della notazione	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
Esecuzione di brani vocali e strumentali	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
Ideazione e realizzazione di messaggi musicali	E in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
Comprensione di opere musicali nei vari contesti storici	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
Integrazione con altre forme artistiche	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: è aperto alla sincera ricerca della verità e si pone domande di senso; interagisce con persone di religione diversa;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc...); ne individua le tracce presenti in ambito locale e italiano imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: è aperto alla sincera ricerca della verità e si pone domande di senso; interagisce con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini; ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc...); ne individua le tracce presenti in ambito locale e italiano imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: è aperto alla sincera ricerca della verità e si interroga sul trascendente ponendosi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale; a partire dal contesto in cui vive interagisce con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	a partire dalla Bibbia individua le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini; ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc...); ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili; inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza ed impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

SCIENZE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
FISICA E CHIMICA	L'alunno: ha curiosità per l'ambiente che lo circonda, osserva e descrive i più comuni fenomeni naturali; si pone domande sul perché dei fenomeni osservati; realizza semplici esperimenti e sviluppa semplici schemi di fatti e fenomeni;
FISICA	Individua nei fenomeni fisici somiglianze e differenze, registra i dati e prova a formulare ipotesi;
BIOLOGIA	Conosce le relazioni tra esseri viventi e ambiente, ha cura del territorio in cui vive e comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente;
	Utilizza un linguaggio appropriato ed espone in forma chiara.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
FISICA E CHIMICA	L'alunno: sperimenta in laboratorio e all'aperto con approccio scientifico; formula domande, ipotizza e propone soluzioni, utilizzando le conoscenze acquisite; individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce grafici e schemi, elabora semplici modelli; ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza, sia in campo scientifico che tecnologico;
BIOLOGIA	ha consapevolezza della struttura del proprio corpo, dei diversi organi e apparati; acquisisce consapevolezza dell'ambiente che lo circonda.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
FISICA E CHIMICA	L'alunno: esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni;
BIOLOGIA	riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole

	<p>delle sue potenzialità e dei suoi limiti; ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nelle loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali;</p>
SCIENZE DELLA TERRA	<p>è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché delle ineguaglianze dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili; collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

STORIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: si informa sui fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	organizza le conoscenze storiche acquisite utilizzando testi, grafici, mappe, tabelle, strumenti digitali;
STRUMENTI CONCETTUALI	comprende i fatti storici, evidenziando le relazioni di causa-effetto. Ricerca informazioni anche mediante l'uso di strumenti digitali;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e utilizzando un linguaggio specifico adeguato.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: si informa su fatti e problemi relativi alla storia medievale e moderna, anche con l'uso di risorse digitali;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	organizza, anche con l'uso di risorse digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti ed avvalendosi di strumenti di vario genere;
STRUMENTI CONCETTUALI	comprende i fatti storici evidenziando le relazioni di causa-effetto; ricerca le informazioni anche mediante l'uso di strumenti digitali;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	espone con chiarezza le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche attraverso l'uso di risorse digitali;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali- e le sa organizzare in testi; comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio; usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;
STRUMENTI CONCETTUALI	comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato italiano fino alla nascita della repubblica, anche con la possibilità di aperture e confronti con il mondo antico; conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione; conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente; conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	espone oralmente e con scritture – anche digitali—le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno: riconosce nell'ambiente che lo circonda i sistemi tecnologici relativi alla produzione del legname, dei pannelli di legno, della carta, dei metalli, dei materiali da costruzione, delle materie plastiche, delle fibre tessili, dei nuovi materiali e le principali relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; conosce elementari processi di trasformazione di risorse o di produzione di legnami, carta, metalli, materiali da costruzione, materie plastiche, fibre tessili e nuovi materiali e riconosce le principali forme di energia coinvolte; conosce alcuni oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne semplici funzioni in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	utilizza qualche risorsa materiale, informativa e organizzativa per la realizzazione di semplicissimi prodotti, anche di tipo digitale;

	<p>conosce alcune essenziali proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un generico uso rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione;</p> <p>sa utilizzare semplici comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, razionalmente, compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni;</p> <p>realizza facili rappresentazioni grafiche, relative alla struttura di alcuni sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico;</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>ricava dalla lettura di semplici testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p>

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
VEDERE E OSSERVARE	<p>L'alunno:</p> <p>ricosce nell'ambiente che lo circonda i sistemi tecnologici relativi al settore produttivo agricolo, alimentare, della pesca e le principali relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali;</p> <p>conosce alcuni processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni agricoli, alimentari, della pesca e dell'edilizia e riconosce le principali forme di energia coinvolte.</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>è in grado di ipotizzare qualche possibile conseguenza di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo nelle principali innovazioni opportunità e rischi;</p> <p>conosce e utilizza alcuni oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne semplici funzioni in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;</p> <p>ricava dalla lettura e dall'analisi di semplici testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso;</p>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>utilizza qualche risorsa materiale, informativa e organizzativa per la progettazione e la realizzazione di semplicissimi prodotti, anche di tipo digitale;</p> <p>conosce le principali proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un generico uso rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione;</p> <p>sa utilizzare semplici comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, razionalmente, compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni;</p> <p>realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di semplici sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</p>

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno: riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte;
PREVEDERE E IMMAGINARE	è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni; progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.