

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relativi al linguaggio visivo per produrre elaborati che riflettono le proprie emozioni e sensazioni e rielabora in modo creativo le immagini con semplici tecniche, materiali e strumenti;
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	osserva e descrive semplici immagini (fotografie e cartelloni) presenti negli ambienti a lui familiari;

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relativi al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi espressivi che riflettono le proprie emozioni e sensazioni e rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali e strumenti;
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	osserva, descrive e legge semplici immagini (fotografie, cartelloni e fumetti) individuando il loro significato espressivo.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relativi al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi e narrativi) e rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici);
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	osserva, esplora, descrive e legge immagini (fotografie, cartelloni, fumetti, ecc.) individuando i diversi significati espressivi.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relativi al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi e rappresentativi) e rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali);
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, cartelloni, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.), individuandone i diversi significati espressivi;
COMPRESIONE DELLE OPERE D'ARTE	individua i principali aspetti formali delle opere d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

--	--

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relativi al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali);
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, cartelloni, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.), individuandone i diversi significati espressivi;
COMPrensione DELLE OPERE D'ARTE	individua i principali aspetti formali delle opere d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. Impara a coordinare e utilizzare schemi motori di base;
LE REGOLE NELLO SPORT	inizia a comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;
PREVENZIONE E SICUREZZA	è stimolato a prendere consapevolezza dell'importanza della sicurezza nell'ambiente scolastico.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori; utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo attraverso esperienze ritmico-musicali;
LE REGOLE NELLO SPORT	comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche;
PREVENZIONE E SICUREZZA	agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi; riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali; utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo attraverso esperienze ritmico-musicali e la drammatizzazione;
LE REGOLE NELLO SPORT	comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; sperimenta varie esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche;
PREVENZIONE E SICUREZZA	agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi; riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali; utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche;
LE REGOLE NELLO SPORT	comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; sperimenta, in forma sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;
PREVENZIONE E SICUREZZA	agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali; utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche;
LE REGOLE NELLO SPORT	comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; sperimenta, in forma sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;
PREVENZIONE E SICUREZZA	agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	l'alunno: si muove nello spazio circostante attraverso punti di riferimento; elabora attraverso gli organizzatori spaziali le mappe mentali concernenti gli ambienti noti; si orienta consapevolmente utilizzando gli indicatori topologici;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	utilizza il linguaggio appropriato per tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante; rappresenta graficamente ambienti e oggetti noti; descrive lo spazio noto attraverso mappe e simboli;
PAESAGGIO	riconosce negli spazi vissuti gli elementi significativi; ricava in formazioni geografiche sull'ambiente circostante attraverso l'osservazione diretta; distingue elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio di appartenenza;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	individua nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi; conosce le principali caratteristiche antropofisiche del territorio circostante; coglie le principali trasformazioni operate dall'uomo.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando organizzatori topologici e mappe mentali; utilizza l'orientamento nel descrivere percorsi;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino; raffigura ambienti noti; legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli;
PAESAGGIO	esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta; riconosce negli spazi vissuti gli elementi significativi che connotano il proprio territorio;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro interconnessioni; acquisisce la consapevolezza di muoversi in uno spazio conosciuto, rispettando le relazioni spaziali; si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si muove e si orienta nello spazio secondo le proprie mappe mentali; si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali, nonché strumenti tecnologici; usa diversi tipi di carte distinguendone le funzioni;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	rappresenta ed interpreta la pianta dello spazio vicino secondo punti di riferimento fissi; utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche; ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie);
PAESAGGIO	individua gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio (montano, marino, fluviali) con particolare attenzione a quelli italiani operati dall'uomo sul paesaggio naturale; ricava informazioni geografiche dall'osservazione diretta e da fonti fotografiche; riconosce nei vari paesaggi le progressive trasformazioni per opera dell'uomo;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici; riconosce le funzioni e interconnessioni tra elementi fisici e antropici, gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente naturale.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si orienta consapevolmente nello spazio utilizzando le proprie mappe mentali; si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	costruisce, legge ed interpreta carte geografiche, grafici, carte tematiche e in scala; utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche; ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie ;
PAESAGGIO	individua e comprende gli elementi fisici ed antropici di un territorio(montuoso, collinare, pianeggiante); riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.); individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche; localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano; utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio; ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico e letterarie);
PAESAGGIO	individua e comprende gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi geografici(italiani, europei, mondiali); individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale; è in grado di conoscere e localizzare le regioni italiane; individua analogie e differenze con i principali paesaggi dei continenti; coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

INGLESE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende semplici parole associate ad immagini e semplici comandi relativi ad un contesto di vita quotidiana; interagisce in un gioco di mimi, comprendendo e riproducendo semplici comandi;
PARLATO (produzione e interazione orale)	riproduce oralmente semplici parole associate ad immagini e semplici comandi; interagisce in un gioco di mimi, comprendendo e riproducendo semplici comandi;

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	l'alunno: comprende parole associate ad immagini, semplici comandi, brevi frasi e dialoghi relativi ad un contesto di vita quotidiana;
PARLATO (produzione e interazione orale)	riproduce oralmente parole associate ad immagini, semplici comandi e brevi dialoghi; interagisce nei giochi ed in conversazioni guidate con brevi e semplici frasi memorizzate;
LETTURA (comprensione scritta)	legge semplici parole e brevi dialoghi;
SCRITTURA (produzione scritta)	completa semplici parole conosciute.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari; coglie il senso globale di un breve e semplice testo ascoltato; riconosce semplici elementi della cultura e civiltà' anglosassone;
PARLATO (produzione e interazione orale)	interagisce nel gioco scambiando semplici informazioni; descrive oralmente aspetti del proprio vissuto utilizzando frasi memorizzate;
LETTURA (comprensione scritta)	legge e comprende brevi messaggi scritti relativi al proprio vissuto; riconosce semplici elementi della cultura e civiltà' anglosassone;
SCRITTURA (produzione scritta)	completa semplici e brevi testi con parole date.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari; comprende il senso globale e alcuni dettagli di un semplice testo ascoltato;
PARLATO (produzione e interazione orale)	interagisce nel gioco comunicando in modo comprensibile in scambi di semplici informazioni e di routine; descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; comunica bisogni immediati;
LETTURA (comprensione scritta)	legge e comprende brevi e semplici testi relativi al proprio vissuto; individua elementi culturali della civiltà anglosassone;
SCRITTURA (produzione scritta)	elabora brevi e semplici testi su uno schema dato; descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventuali spiegazioni; individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;
PARLATO (produzione e interazione orale)	interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
LETTURA (comprensione scritta)	legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari;
SCRITTURA (produzione scritta)	descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventuali spiegazioni; individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

ITALIANO

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: partecipa alle conversazioni rispettando il proprio turno e gli interventi dei compagni; ascolta e comprende semplici testi letti dall'insegnante cogliendone il senso globale; riferisce quanto ascoltato con parole proprie;
LETTURA	legge semplici testi cogliendone il senso globale;
SCRITTURA	scrive semplici testi legati alla propria esperienza rispettando le basilari convenzioni ortografiche;
LESSICO	conosce ed utilizza termini adeguati alla comunicazione orale e scritta;
RIFLESSIONE LINGUISTICA	riconosce e utilizza convenzioni di scrittura.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: ascolta e comprende semplici testi cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali; formula frasi semplici rispettandone l'ordine logico e temporale;
LETTURA	legge in modo scorrevole ed espressivo comprendendo gli elementi essenziali del testo;
SCRITTURA	scrive testi di vario genere chiari e corretti utilizzando anche codici alternativi;
LESSICO	usa in modo appropriato le parole man mano apprese attraverso le interazioni orali e di lettura;
RIFLESSIONE LINGUISTICA	applica in modo adeguato le convenzioni ortografiche.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: ascolta e comprende varie tipologie di testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo; interagisce in modo adeguato alla situazione: comprende, ricorda e riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati;
LETTURA	legge in modo scorrevole ed espressivo vari tipi di testo comprendendone le informazioni principali;
SCRITTURA	elabora , scrive e rielabora testi chiari e coerenti;
LESSICO	amplia il patrimonio lessicale anche mediante l'uso del dizionario;
RIFLESSIONE LINGUISTICA	utilizza in maniera consapevole le principali convenzioni ortografiche e morfologiche.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: ascolta e comprende forme diverse di comunicazione anche in funzione dell'esposizione orale degli argomenti; partecipa a scambi comunicativi con un registro il più possibile adeguato alla situazione;
LETTURA	legge in modo espressivo vari tipi di testo, comprende, estrapola dati e rielabora il contenuto;
SCRITTURA	scrive testi di vario genere legati alle esperienze vissute in contesti diversi;
LESSICO	arricchisce ed incrementa la funzionalità espressiva del proprio bagaglio lessicale;
RIFLESSIONE LINGUISTICA	coglie le regolarità morfosintattiche e le scelte lessicali in relazione alla situazione comunicativa.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: partecipa a scambi comunicativi in maniera chiara e pertinente; ascolta e comprende testi plurali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;
LETTURA	legge testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi;
SCRITTURA	scrive testi corretti, chiari e coerenti; rielabora i contenuti parafrasandoli e completandoli;
LESSICO	capisce ed utilizza i vocaboli di uso frequente e i termini specifici legati alle discipline di studio;
RIFLESSIONE LINGUISTICA	padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze ortografiche, morfologiche e sintattiche.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative ludiche e concrete;
SPAZIO E FIGURE	ricosce denomina e rappresenta forme del piano e dello spazio, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	ricerca dati e li rappresenta con tabelle; ricosce situazioni di incertezza; riesce a risolvere facili problemi e descrive il procedimento seguito; legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, ludiche e concrete;
SPAZIO E FIGURE	riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; costruisce semplici modelli concreti di figure geometriche; utilizza semplici strumenti di misura (righello, metro);
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	ricerca dati per ricavare informazioni e li rappresenta con tabelle e grafici; riconosce e quantifica situazioni di incertezza; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; costruisce ragionamenti formulando ipotesi.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà; si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; riconosce ed utilizza rappresentazioni diversi di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni);
SPAZIO E FIGURE	percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; utilizza semplici strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra); descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	ricerca dati, ricava informazioni e costruisce rappresentazioni; riconosce e quantifica situazioni di incertezza; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; costruisce ragionamenti formulando ipotesi e sostiene le proprie idee.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà; si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; valuta l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice a conferma del suo operato; riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali);
SPAZIO E FIGURE	riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e le sa costruire anche attraverso l'utilizzo di strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso e squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro);
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici); ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; riconosce e quantifica situazioni di incertezza; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà; si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice; riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, percentuali, scale di riduzione...);
SPAZIO E FIGURE	riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro);
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

MUSICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
UTILIZZO DI VOCE, STRUMENTI E NUOVE TECNOLOGIE	L'alunno: riproduce collettivamente semplici melodie appartenenti a generi e culture differenti. Esplora le sonorità del corpo e dell'ambiente circostante;
RICONOSCIMENTO, VALUTAZIONE, RAPPRESENTAZIONE DEGLI ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	riconosce e contestualizza suoni e rumori. Riproduce graficamente strumenti musicali;

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
UTILIZZO DI VOCE, STRUMENTI E NUOVE TECNOLOGIE	L'alunno: esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;
RICONOSCIMENTO, VALUTAZIONE, RAPPRESENTAZIONE DEGLI ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
UTILIZZO DI VOCE, STRUMENTI E NUOVE TECNOLOGIE	L'alunno: esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; articola combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
RICONOSCIMENTO, VALUTAZIONE, RAPPRESENTAZIONE DEGLI ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
UTILIZZO DI VOCE, STRUMENTI E NUOVE TECNOLOGIE	L'alunno: esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche e codificate; articola combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;
RICONOSCIMENTO, VALUTAZIONE, RAPPRESENTAZIONE DEGLI ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
UTILIZZO DI VOCE, STRUMENTI E NUOVE TECNOLOGIE	L'alunno: esegue individualmente e collettivamente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione; fa uso di forme di notazione analogiche e codificate; articola combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;
RICONOSCIMENTO, VALUTAZIONE, RAPPRESENTAZIONE DEGLI ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti; ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua; si interroga sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	riconosce che la Bibbia è il libro Sacro; ascolta alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	osserva con stupore e meraviglia il dono della vita e del mondo; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa riconoscere segni e riti nell'ambiente in cui vive; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili e le collega alla propria esperienza;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	prende coscienza di sé in relazione agli altri.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua; si interroga sul valore di tale festività nell'esperienza personale , familiare e sociale.;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	riconosce che la Bibbia è il libro Sacro ; identifica le caratteristiche essenziali del testo sacro ; ascolta i racconti della nascita, dell'infanzia di Gesù, del suo messaggio, della morte e resurrezione; collega alcune pagine alla propria esperienza;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa riconoscere segni e riti nell'ambiente in cui vive, gli atteggiamenti di perdono e aiuto agli altri; scopre il valore delle feste nell'esperienza di ogni uomo e il valore della preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. .
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	riflette su Dio Creatore e Padre e sul valore dell'amore di Dio per l'uomo.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua; si interroga sul valore di tale festività nell'esperienza personale , familiare e sociale; scopre che scienza e fede danno risposte diverse ma complementari sull'origine del mondo e della vita.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	riconosce che la Bibbia è il libro Sacro per Cristiani ed Ebrei ; distingue da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni ; identifica le caratteristiche essenziali del testo sacro ; ricostruisce le tappe fondamentali della storia della salvezza; riconosce che Gesù è il Messia promesso; collega alcune pagine alla propria esperienza;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa riconoscere segni e riti nell'ambiente in cui vive; sa distinguere la tipologia del testo; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili e le collega alla propria esperienza;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	si confronta con l'esperienza religiosa; riflette sui Dieci Comandamenti, come espressione della volontà di Dio per la felicità dell'uomo; riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.

:

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	riconosce che la Bibbia è il libro Sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni ; identifica le caratteristiche essenziali del brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa riconoscere segni (espressioni d'arte) e riti nell'ambiente in cui vive; sa distinguere la tipologia del testo;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristiano per un personale progetto di vita.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	riconosce che la Bibbia è il libro Sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni ; identifica le caratteristiche essenziali del brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa riconoscere segni e riti nell'ambiente in cui vive; sa distinguere la tipologia del testo;

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristiano; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani; conosce l'esperienza della morte nel cristianesimo e le differenze con alcune religioni; riflette sui temi della identità e diversità; sa analizzare i concetti di pace e tolleranza.
----------------------------	---

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

SCIENZE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo; osserva, descrive e formula domande;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	riconosce alcuni organismi animali o vegetali; esplora fenomeni percettivi e li descrive;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	comincia ad avere consapevolezza della struttura del proprio corpo; ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; inizia a riconoscere le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; descrive in forma chiara ciò che ha osservato;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	esplora fenomeni naturali, li descrive e realizza semplici esperimenti; con l'aiuto degli insegnanti e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, formula semplici ipotesi e realizza semplici esperimenti; individua nei fenomeni somiglianze e differenze e compie semplici registrazioni di dati significativi;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo; riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali; ha atteggiamento di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; comincia ad avere consapevolezza del valore dell'ambiente sociale e naturale.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e richiede spiegazioni di quello che vede succedere; descrive in forma chiara ciò che ha osservato; individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato; espone in forma semplice ma chiara ciò che ha sperimentato;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e semplici ipotesi, realizza semplici esperimenti; individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica relazioni e registra dati significativi; espone in forma chiara ciò che ha sperimentato; chiede informazioni e spiegazioni su problemi che lo interessano;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	riconosce alcune caratteristiche e modi di vivere di animali e vegetali; rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale; identifica relazioni spazio/temporali tra i viventi e l'ambiente.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere; individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati, identifica relazioni; individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche, elabora semplici modelli;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	esplora i fenomeni con aspetto scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e realizza semplici esperimenti; individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati e identifica relazioni; trova da varie fonti (libri, Internet...) informazioni e spiegazioni su problemi proposti;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali; individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati, identifica relazioni; espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice ma appropriato; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno: esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali; individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli; propone e realizza semplici esperimenti; espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato; trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi di adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

STORIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente; comincia a riconoscere le tracce storiche presenti nell'ambiente circostante; individua documenti, tracce nel proprio vissuto per orientarsi nel tempo;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	rappresenta con disegni e riferisce verbalmente fatti significativi del proprio vissuto; colloca nel tempo avvenimenti ed esperienze personali riconoscendo i rapporti di successione e di contemporaneità; comprende la ciclicità di fenomeni temporali e la loro durata, ricorrendo alla linea temporale;
STRUMENTI CONCETTUALI	comprende semplici testi e individua le relazioni temporali nei fatti storici narrati; avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia; organizza le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di durata;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	racconta fatti relativi al passato del suo ambiente di vita; produce semplici frasi per ricostruire la propria storia personale.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: individua le fonti per ricavare informazioni sul passato personale; riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio di appartenenza; inizia a comprendere l'importanza del territorio artistico e culturale;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	colloca nel tempo fatti ed esperienze. riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, ciclicità, trasformazione in fenomeni ed esperienze vissute.; organizza informazioni e conoscenze utilizzando semplici strumenti convenzionali;
STRUMENTI CONCETTUALI	stima durate e utilizza strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo; individua e comprende i concetti fondamentali della storia: regole, famiglia, gruppo; usa la linea del tempo per organizzare informazioni e per individuare successioni, contemporaneità e durate;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	comprende testi sul passato e riferisce le conoscenze acquisite individuando le relazioni logico-temporali; ricostruisce attraverso semplici schemi le sequenze secondo l'ordine cronologico e il meccanismo causa-effetto.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: individua e utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato; analizza ipotesi varie sull'origine dell'universo, della Terra e dell'uomo attraverso documenti; riconosce le tracce presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi e per individuare successioni, durate e periodizzazioni; organizza le informazioni e le conoscenze per temi e per concettualizzazioni spazio-temporali;
STRUMENTI CONCETTUALI	individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali dalle esperienze preistoriche alle prime civiltà antiche; raggruppa nematicamente le informazioni e le conoscenze che si riferiscono ad aspetti di civiltà; consolida le tappe principali della storia della Terra e degli esseri viventi;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dall'origine dell'umanità ed è in grado di verbalmente quanto appreso; produce semplici testi ricorrendo alle conoscenze storiche.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato; riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e riconosce l'importanza del patrimonio culturale usa le conoscenze sulle civiltà antiche per metterle in relazione con la presenza di loro tracce nei territori studiati;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	organizza le informazioni e le conoscenze, individuando temi e usando indicatori e quadri di civiltà; usa carte geostoriche per mettere in relazione spazio-temporale elementi ambientali e aspetti di civiltà;
STRUMENTI CONCETTUALI	comprende testi storici individuando le loro caratteristiche distintive: periodizzazione, narrazione, processi di trasformazione; conosce avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico al mondo antico;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	espone testi storici semplici utilizzando grafismi, schemi, mappe, anche con risorse digitali; usa le conoscenze apprese per descrivere il mondo mediterraneo nell'antichità.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: usa fonti diverse per ricavare informazioni sulle civiltà ed eventi del passato; riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio ed apprezza l'importanza del patrimonio culturale; analizza ipotesi sulle cause e dinamiche degli avvenimenti;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	usa la linea del tempo per organizzare e confrontare informazioni, conoscenze, periodi; padroneggia strumenti e risorse utili ad individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzandole in indicatori e quadri di civiltà; usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;
STRUMENTI CONCETTUALI	individua le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate e opera confronti; comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino alla fine del mondo antico e li confronta con il presente; confronta civiltà diverse ed individua analogie e differenze;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici anche con risorse digitali; elabora e produce sintesi efficaci concernenti le società studiate, evidenziando le relazioni causali.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno: riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda alcuni semplici elementi di tipo artificiale; conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	si orienta tra alcuni semplici mezzi di comunicazione; produce semplici rappresentazioni grafiche utilizzando alcuni semplici strumenti multimediali.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno: riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda semplici elementi e fenomeni di tipo artificiale; conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	si orienta tra alcuni mezzi di comunicazione ed è in grado di capirne l'uso; produce semplici rappresentazioni grafiche utilizzando alcuni semplici elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno: riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e alcuni fenomeni di tipo artificiale; conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne in modo semplice la funzione principale, la struttura e il funzionamento;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di usarli in modo adeguato; produce semplici rappresentazioni grafiche utilizzando alcuni elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno: riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e il funzionamento;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	si orienta tra diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato; produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando alcuni elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;
PREVEDERE E IMMAGINARE	sa ricavare semplici informazioni utili su alcune proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini; inizia a riconoscere le principali caratteristiche, funzioni e alcuni limiti della tecnologia attuale.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno: riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale; conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;
PREVEDERE E IMMAGINARE	sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.