

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relativi al linguaggio visivo per produrre elaborati che riflettono le proprie emozioni e sensazioni e rielabora in modo creativo le immagini con semplici tecniche, materiali e strumenti;
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	osserva e descrive semplici immagini (fotografie e cartelloni) presenti negli ambienti a lui familiari;

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relativi al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi espressivi che riflettono le proprie emozioni e sensazioni e rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali e strumenti;
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	osserva, descrive e legge semplici immagini (fotografie, cartelloni e fumetti) individuando il loro significato espressivo.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relativi al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi e narrativi) e rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici);
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	osserva, esplora, descrive e legge immagini (fotografie, cartelloni, fumetti, ecc.) individuando i diversi significati espressivi.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relativi al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi e rappresentativi) e rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali);
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, cartelloni, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.), individuandone i diversi significati espressivi;
COMPRESIONE DELLE OPERE D'ARTE	individua i principali aspetti formali delle opere d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

--	--

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relativi al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali);
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, cartelloni, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.), individuandone i diversi significati espressivi;
COMPrensione DELLE OPERE D'ARTE	individua i principali aspetti formali delle opere d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: utilizza, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme, volume, producendo immagini esteticamente valide in autonomia; supera gli stereotipi figurativi più ricorrenti;
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	legge nelle opere d'arte di diverse epoche storiche, i principali elementi compositivi; riconosce gli elementi fondamentali di un'immagine e la loro disposizione nella composizione.
COMPRENSIONE E APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	conosce nel proprio ambiente, alcuni tra i monumenti e beni artistico-culturali presenti; capta ciò che è un bene, un elemento esteticamente valido, un prodotto da recuperare.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno : rappresenta ed esprime quanto osservato e vissuto, producendo immagini grafiche, pittoriche, plastiche, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione, con l'associazione di codici, tecniche e materiali diversi; applica correttamente i procedimenti tecnici;
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	legge nelle opere d'arte di diverse epoche storiche, i principali elementi compositivi, stilistici, i significati simbolici; descrive ciò che è presente in un'opera d'arte, dando spazio alle proprie percezioni, riflessioni;
COMPRENSIONE E APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	riconosce nelle opere il valore storico-artistico, formale ed informale, palese e nascosto; apprezza e conosce i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PER IMMAGINI	L'alunno: realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi;
OSSERVAZIONE E LETTURA DELLE IMMAGINI	padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali; analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato;
COMPRENSIONE E APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio; riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ANNI TRE

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL SE' E L'ALTRO	Il bambino: si separa facilmente dalla famiglia; vive serenamente tutti i momenti della giornata scolastica; stabilisce una relazione con gli adulti e i compagni; lavora da solo e in gruppo; riconosce la propria identità sessuale; esprime le proprie emozioni e bisogni con messaggi verbali e non verbali.

ANNI QUATTRO

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL SE' E L'ALTRO	Il bambino: rispetta le regole di vita comunitaria; utilizza gli spazi, i sussidi e i materiali presenti nella scuola; accetta di lavorare alla realizzazione di un progetto comune; partecipa serenamente alle iniziative socializzanti; condivide emozioni e sentimenti.

ANNI CINQUE

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL SE' E L'ALTRO	Il bambino: rispetta le regole di vita comunitaria; utilizza e riordina il materiale in modo adeguato; coopera alla realizzazione di un progetto comune; porta a termine i compiti che vengono assegnati; accetta gli altri e li rispetta; sa di avere una storia personale, conosce le tradizioni della famiglia. comprende e rispetta le emozioni degli altri.

ANNI TRE

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Il bambino: si muove con consapevolezza nei diversi ambienti; indica e denomina le principali parti del corpo: testa, braccia e gambe; controlla gli schemi motori di base: rotola, striscia, salta a piedi uniti; sperimenta l'esecuzione di semplici percorsi

ANNI QUATTRO

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Il bambino: è autonomo nelle operazioni di vita quotidiana; riconosce e nomina su di sé e gli altri le principali parti del corpo; sperimenta gli schemi dinamici di base: saltare, camminare su una linea, ecc; accetta di stabilire un contatto corporeo con compagni e adulti.

ANNI CINQUE

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Il bambino: è autonomo nella cura delle proprie cose e della propria persona; comprende l'importanza delle norme igieniche e le utilizza correttamente; ha preso coscienza dei diversi segmenti corporei; disegna la figura umana in modo completo; controlla gli schemi dinamici di base: cammina all'indietro e lateralmente, saltella, lancia e calcia; controlla gli schemi posturali di base assumendo posizioni statiche su comando (in piedi, seduto, in ginocchio,..); riconosce e verbalizza i concetti topologici riferiti a se stesso, agli altri, agli oggetti; si muove seguendo un ritmo; discrimina le proprietà percettive degli oggetti.

ANNI TRE

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Il bambino: si muove a suon di musica; usa il corpo e gli oggetti per produrre suoni; conosce ed usa in modo adeguato semplici strumenti grafico-pittorici accetta di manipolare e pasticciare vari materiali

ANNI QUATTRO

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Il bambino: sperimenta e utilizza i materiali con intento creativo; si esprime graficamente; partecipa attivamente a canti e giochi mimati; riconosce i suoni della realtà circostante.

ANNI CINQUE

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Il bambino: progetta con fantasia e creatività; utilizza con creatività il materiale a disposizione; usa tecniche grafico-pittoriche differenti per evidenziare le caratteristiche di ciò che rappresenta; disegna sfruttando tutto lo spazio a disposizione; riproduce graficamente in modo coerente gli aspetti della realtà osservata; esprime le proprie preferenze in relazione alle diverse forme artistiche; partecipa attivamente a canti e giochi mimati; riconosce le caratteristiche di un suono ascoltato e le esprime con i termini: forte-piano, veloce-lento, suono-silenzio; riconosce e riproduce suoni prodotti dall'ambiente naturale e dagli oggetti

ANNI TRE

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
I DISCORSI E LE PAROLE	Il bambino: formula richieste in base alle sue necessità; ascolta e comprende semplici storie; memorizza e ripete semplici filastrocche e canzoncine; legge un'immagine

ANNI QUATTRO

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
I DISCORSI E LE PAROLE	Il bambino: si esprime in modo sempre più articolato; partecipa e interviene in modo adeguato; comprende ed esegue una consegna; racconta una breve storia con un linguaggio adeguato all'età; ascolta un racconto e ricorda particolari salienti della storia; osserva e verbalizza un'immagine.

ANNI CINQUE

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
I DISCORSI E LE PAROLE	Il bambino: usa il linguaggio verbale per organizzare il gioco, risolvere conflitti e trovare accordi; partecipa e interviene in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando il proprio turno; racconta esperienze vissute; pone domande in collegamento ad una specifica situazione; comprende e riassume un breve racconto; spiega verbalmente una semplice storia ascoltata o rappresentata da immagini; ripete poesie e filastrocche; dimostra interesse per l'angolo della lettura e rispetta i libri; discrimina, copia e produce segni grafici; descrive con dettagli una figura.

ANNI TRE

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Il bambino: usa i cinque sensi; utilizza giochi ad incastro (puzzle, lego, ecc); plasma materiali diversi; memorizza le modalità di registrazione di presenze ed incarichi; usa termini: sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano, davanti-dietro, pochi-tanti, corti-lunghi.

ANNI QUATTRO

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Il bambino: usa in maniera consapevole i cinque sensi; riconosce forme e figure geometriche; classifica e seria per forma e dimensione; esplora, scopre, comprende attraverso esperienze concrete; comprende e ricorda la scansione della giornata.

ANNI CINQUE

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none">denomina percezioni visive, gustative, olfattive tattili e uditive;individua somiglianze e differenze tra oggetti e figure;raggruppa oggetti uguali per uso, forma e dimensione;ordina in maniera crescente tre o più oggetti o figure in base a criteri di grandezza, altezza, lunghezza;riconosce, denomina e rappresenta le principali forme geometriche;riconosce il significato di aggiungere-togliere;riproduce ritmi in sequenza (algoritmo);conta gli elementi dell'insieme;rappresenta una quantità data;utilizza grafici e tabelle;ricerca varie modalità di risoluzione ad una situazione-problema;ricostruisce la scansione temporale della giornata;conosce i giorni della settimana;pone gli eventi in sequenza;scopre con interesse l'ambiente e ne descrive le caratteristiche fisiche (oggetti, piante, animali);è curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni;scopre e utilizza lo strumento multimediale.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. Impara a coordinare e utilizzare schemi motori di base;
LE REGOLE NELLO SPORT	inizia a comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;
PREVENZIONE E SICUREZZA	è stimolato a prendere consapevolezza dell'importanza della sicurezza nell'ambiente scolastico.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori; utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo attraverso esperienze ritmico-musicali;
LE REGOLE NELLO SPORT	comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche;
PREVENZIONE E SICUREZZA	agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi; riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali; utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo attraverso esperienze ritmico-musicali e la drammatizzazione;
LE REGOLE NELLO SPORT	comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; sperimenta varie esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche;
PREVENZIONE E SICUREZZA	agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi; riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali; utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche;
LE REGOLE NELLO SPORT	comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; sperimenta, in forma sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;
PREVENZIONE E SICUREZZA	agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E IL SUO LINGUAGGIO	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali; utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche;
LE REGOLE NELLO SPORT	comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; sperimenta, in forma sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;
PREVENZIONE E SICUREZZA	agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno: padroneggia gli schemi motori di base; utilizza schemi motori e posturali in situazione combinata e simultanea;
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	utilizza il linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri nel rispetto dei valori individuali e delle regole del gruppo classe;
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	impara il valore del rispetto delle regole; Partecipa ai giochi individuali e di gruppo ricoprendo ruoli per il bene comune

--	--

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno: organizza e coordina gli schemi motori in simultaneità e in successione;
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	esegue movimenti specifici e controllati in situazioni sempre più complesse; utilizza il linguaggio motorio in modo consapevole e sicuro per sé e per gli altri;
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	ricosce il rapporto tra attività fisica e benessere psico-fisico;
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	rispetta le regole di gioco interagendo con i compagni con lealtà; coopera nel gruppo partecipando in forma propositiva alle scelte della squadra.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno: è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti; utilizza le abilità motorie sportive acquisite adattando il movimento in situazione;
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali e del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

LINGUA FRANCESE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende parole che gli sono familiari, riferite a sé stessi e al proprio ambiente;
PARLATO (produzione e interazione orale)	interagisce in scambi dialogici su argomenti noti;
LETTURA (Comprensione scritta)	comprende nomi, parole e frasi che gli sono familiari;
SCRITTURA (produzione scritta)	scrive brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari seguendo un modello dato;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli della lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende le informazioni principali di brevi messaggi orali, di varie tipologie e genere su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità;
PARLATO (produzione e interazione orale)	interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e in contesti noti;
LETTURA (Comprensione scritta)	comprende le informazioni principali di brevi messaggi scritti di varie tipologie e genere, su argomenti di interesse personale e riguardanti le sfera della quotidianità;
SCRITTURA (produzione scritta)	completa e produce brevi testi scritti di vario genere, inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana, rispettando le indicazioni date;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli della lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (Comprensione orale)	L'alunno: comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;
PARLATO (Produzione e interazione orale)	comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e dirette, su argomenti familiari ed abituali; descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;
LETTURA (Comprensione scritta)	legge brevi testi con tecniche adeguate allo scopo;
SCRITTURA (Produzione scritta)	descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	l'alunno: si muove nello spazio circostante attraverso punti di riferimento; elabora attraverso gli organizzatori spaziali le mappe mentali concernenti gli ambienti noti; si orienta consapevolmente utilizzando gli indicatori topologici;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	utilizza il linguaggio appropriato per tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante; rappresenta graficamente ambienti e oggetti noti; descrive lo spazio noto attraverso mappe e simboli;
PAESAGGIO	riconosce negli spazi vissuti gli elementi significativi; ricava in formazioni geografiche sull'ambiente circostante attraverso l'osservazione diretta; distingue elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio di appartenenza;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	individua nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi; conosce le principali caratteristiche antropofisiche del territorio circostante; coglie le principali trasformazioni operate dall'uomo.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando organizzatori topologici e mappe mentali; utilizza l'orientamento nel descrivere percorsi;
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino; raffigura ambienti noti; legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli;
PAESAGGIO	esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta; riconosce negli spazi vissuti gli elementi significativi che connotano il proprio territorio;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro interconnessioni; acquisisce la consapevolezza di muoversi in uno spazio conosciuto, rispettando le relazioni spaziali; si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si muove e si orienta nello spazio secondo le proprie mappe mentali; si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali, nonché strumenti tecnologici; usa diversi tipi di carte distinguendone le funzioni;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	rappresenta ed interpreta la pianta dello spazio vicino secondo punti di riferimento fissi; utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche; ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie);
PAESAGGIO	individua gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio (montano, marino, fluviali) con particolare attenzione a quelli italiani operati dall'uomo sul paesaggio naturale; ricava informazioni geografiche dall'osservazione diretta e da fonti fotografiche; riconosce nei vari paesaggi le progressive trasformazioni per opera dell'uomo;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici; riconosce le funzioni e interconnessioni tra elementi fisici e antropici, gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente naturale.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si orienta consapevolmente nello spazio utilizzando le proprie mappe mentali; si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	costruisce, legge ed interpreta carte geografiche, grafici, carte tematiche e in scala; utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche; ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie ;
PAESAGGIO	individua e comprende gli elementi fisici ed antropici di un territorio(montuoso, collinare, pianeggiante); riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.); individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche; localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano; utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio; ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico e letterarie);
PAESAGGIO	individua e comprende gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi geografici(italiani, europei, mondiali); individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale; è in grado di conoscere e localizzare le regioni italiane; individua analogie e differenze con i principali paesaggi dei continenti; coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, con particolare riferimento all'Italia;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, dati statistici, fotografie, immagini, grafici per reperire e comunicare informazioni territoriali;
PAESAGGIO	produce carte, grafici, fotografie e immagini funzionali allo studio, all'approfondimento e all'esposizione di tematiche geografiche, implementando contestualmente competenze maturate nelle altre discipline curricolari;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sugli stessi, con particolare riferimento al paesaggio della penisola italiana.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, con particolare riferimento all'Europa;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, dati statistici, fotografie, immagini, grafici per reperire e comunicare informazioni territoriali;
PAESAGGIO	produce carte, grafici, fotografie e immagini funzionali allo studio, all'approfondimento e all'esposizione di tematiche geografiche, implementando contestualmente competenze maturate nelle altre discipline curricolari;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sugli stessi, con particolare riferimento al paesaggio del continente europeo.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ORIENTAMENTO	L'alunno: si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, con particolare riferimento alle realtà extraeuropee;
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, dati statistici, fotografie, immagini, grafici per reperire e comunicare informazioni territoriali;
PAESAGGIO	produce carte, grafici, fotografie e immagini funzionali allo studio, all'approfondimento e all'esposizione di tematiche geografiche, implementando contestualmente competenze maturate nelle altre discipline curricolari;
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sugli stessi, con particolare riferimento al paesaggio delle realtà extraeuropee.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

INGLESE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende semplici parole associate ad immagini e semplici comandi relativi ad un contesto di vita quotidiana; interagisce in un gioco di mimi, comprendendo e riproducendo semplici comandi;
PARLATO (produzione e interazione orale)	riproduce oralmente semplici parole associate ad immagini e semplici comandi; interagisce in un gioco di mimi, comprendendo e riproducendo semplici comandi;

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	l'alunno: comprende parole associate ad immagini, semplici comandi, brevi frasi e dialoghi relativi ad un contesto di vita quotidiana;
PARLATO (produzione e interazione orale)	riproduce oralmente parole associate ad immagini, semplici comandi e brevi dialoghi; interagisce nei giochi ed in conversazioni guidate con brevi e semplici frasi memorizzate;
LETTURA (comprensione scritta)	legge semplici parole e brevi dialoghi;
SCRITTURA (produzione scritta)	completa semplici parole conosciute.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari; coglie il senso globale di un breve e semplice testo ascoltato; riconosce semplici elementi della cultura e civiltà' anglosassone;
PARLATO (produzione e interazione orale)	interagisce nel gioco scambiando semplici informazioni; descrive oralmente aspetti del proprio vissuto utilizzando frasi memorizzate;
LETTURA (comprensione scritta)	legge e comprende brevi messaggi scritti relativi al proprio vissuto; riconosce semplici elementi della cultura e civiltà' anglosassone;
SCRITTURA (produzione scritta)	completa semplici e brevi testi con parole date.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari; comprende il senso globale e alcuni dettagli di un semplice testo ascoltato;
PARLATO (produzione e interazione orale)	interagisce nel gioco comunicando in modo comprensibile in scambi di semplici informazioni e di routine; descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; comunica bisogni immediati;
LETTURA (comprensione scritta)	legge e comprende brevi e semplici testi relativi al proprio vissuto; individua elementi culturali della civiltà anglosassone;
SCRITTURA (produzione scritta)	elabora brevi e semplici testi su uno schema dato; descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventuali spiegazioni; individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;
PARLATO (produzione e interazione orale)	interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
LETTURA (comprensione scritta)	legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari;
SCRITTURA (produzione scritta)	descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventuali spiegazioni; individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

INGLESE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende i punti essenziali di semplici testi in lingua standard su argomenti familiari e scolastici;
PARLATO (produzione e interazione orale)	descrive oralmente, in maniera semplice, situazioni relative al proprio vissuto e al proprio ambiente;
LETTURA (comprensione scritta)	comprende i punti essenziali di semplici testi in lingua standard su argomenti familiari e scolastici; interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti usando espressioni semplici e comprensibili; legge brevi e semplici testi informativi comprendendone i punti chiave;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	individua alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua Inglese, senza atteggiamenti di rifiuto; affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico e collabora con i compagni nelle attività didattiche; autovaluta, se stimolato, le conoscenze acquisite.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno : comprende i punti essenziali di semplici testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline;
PARLATO (produzione e interazione orale)	descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio in modo semplice ma chiaro; interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;
LETTURA (comprensione scritta)	legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo; legge semplici testi informativi;
SCRITTURA (produzione scritta)	comprende i punti essenziali di semplici testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; scrive semplici e brevi resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto; affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere semplici argomenti e collabora fattivamente con i compagni, anche di abitudini disciplinari diversi, nella realizzazione di attività e progetti; autovaluta le competenze acquisite e riflette sul proprio modo di apprendere.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende i punti essenziali di argomenti in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline;
PARLATO (produzione e interazione orale)	descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio; interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;
LETTURA (comprensione scritta)	legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo; legge testi informativi;
SCRITTURA (produzione scritta)	comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua Inglese, senza atteggiamenti di rifiuto; affronta situazioni note attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti, anche di ambiti disciplinari diversi, e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti; autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

ITALIANO

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: partecipa alle conversazioni rispettando il proprio turno e gli interventi dei compagni; ascolta e comprende semplici testi letti dall'insegnante cogliendone il senso globale; riferisce quanto ascoltato con parole proprie;
LETTURA	legge semplici testi cogliendone il senso globale;
SCRITTURA	scrive semplici testi legati alla propria esperienza rispettando le basilari convenzioni ortografiche;
LESSICO	conosce ed utilizza termini adeguati alla comunicazione orale e scritta;
RIFLESSIONE LINGUISTICA	riconosce e utilizza convenzioni di scrittura.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: ascolta e comprende semplici testi cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali; formula frasi semplici rispettandone l'ordine logico e temporale;
LETTURA	legge in modo scorrevole ed espressivo comprendendo gli elementi essenziali del testo;
SCRITTURA	scrive testi di vario genere chiari e corretti utilizzando anche codici alternativi;
LESSICO	usa in modo appropriato le parole man mano apprese attraverso le interazioni orali e di lettura;
RIFLESSIONE LINGUISTICA	applica in modo adeguato le convenzioni ortografiche.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: ascolta e comprende varie tipologie di testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo; interagisce in modo adeguato alla situazione: comprende, ricorda e riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati;
LETTURA	legge in modo scorrevole ed espressivo vari tipi di testo comprendendone le informazioni principali;
SCRITTURA	elabora , scrive e rielabora testi chiari e coerenti;
LESSICO	amplia il patrimonio lessicale anche mediante l'uso del dizionario;
RIFLESSIONE LINGUISTICA	utilizza in maniera consapevole le principali convenzioni ortografiche e morfologiche.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: ascolta e comprende forme diverse di comunicazione anche in funzione dell'esposizione orale degli argomenti; partecipa a scambi comunicativi con un registro il più possibile adeguato alla situazione;
LETTURA	legge in modo espressivo vari tipi di testo, comprende, estrapola dati e rielabora il contenuto;
SCRITTURA	scrive testi di vario genere legati alle esperienze vissute in contesti diversi;
LESSICO	arricchisce ed incrementa la funzionalità espressiva del proprio bagaglio lessicale;
RIFLESSIONE LINGUISTICA	coglie le regolarità morfosintattiche e le scelte lessicali in relazione alla situazione comunicativa.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: partecipa a scambi comunicativi in maniera chiara e pertinente; ascolta e comprende testi plurali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;
LETTURA	legge testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi;
SCRITTURA	scrive testi corretti, chiari e coerenti; rielabora i contenuti parafrasandoli e completandoli;
LESSICO	capisce ed utilizza i vocaboli di uso frequente e i termini specifici legati alle discipline di studio;
RIFLESSIONE LINGUISTICA	padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze ortografiche, morfologiche e sintattiche.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

ITALIANO

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: interagisce in modo semplice ma chiaro in diverse situazioni comunicative, rispettando le idee degli altri; ascolta e comprende semplici testi individuandone gli elementi principali; espone oralmente con semplicità e chiarezza argomenti diversi anche avvalendosi di supporti specifici;
LETTURA	legge semplici testi letterari di vario tipo, individuando le intenzioni comunicative dell'autore;
SCRITTURA	scrive semplici ma corretti testi di diverse tipologie, anche multimediali, adeguandoli a situazione, argomento, scopo e destinatario;
LESSICO	comprende e usa le parole del vocabolario di base, le adatta a semplici situazioni comunicative; riconosce e usa una prima terminologia specialistica in base ai campi di discorso;
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	padroneggia ed applica le conoscenze morfologiche e metalinguistiche.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: interagisce in modo adeguato alle diverse situazioni comunicative, rispettando le idee degli altri; ascolta e comprende testi, individuandone di vario tipo, riconoscendone gli elementi principali; espone oralmente con chiarezza argomenti diversi, anche avvalendosi di supporti specifici;
LETTURA	legge testi letterari di vario tipo e comincia a darne un'interpretazione personale;
SCRITTURA	scrive correttamente testi di diverse tipologie (anche multimediali) adeguandoli a situazioni diverse;
LESSICO	comprende e usa in modo adeguato le parole del vocabolario di base adattandole alle diverse situazioni comunicative e scegliendo opportunamente i registri; riconosce e usa adeguatamente la terminologia specialistica in base ai campi di discorso;
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	padroneggia e applica le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazione ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti e trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente; espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.); usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici;
LETTURA	legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti;
SCRITTURA	scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario; produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori;
LESSICO	comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità); riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso; adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate; riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo;

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
---	--

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative ludiche e concrete;
SPAZIO E FIGURE	riconosce denomina e rappresenta forme del piano e dello spazio, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	ricerca dati e li rappresenta con tabelle; riconosce situazioni di incertezza; riesce a risolvere facili problemi e descrive il procedimento seguito; legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, ludiche e concrete;
SPAZIO E FIGURE	riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; costruisce semplici modelli concreti di figure geometriche; utilizza semplici strumenti di misura (righello, metro);
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	ricerca dati per ricavare informazioni e li rappresenta con tabelle e grafici; riconosce e quantifica situazioni di incertezza; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; costruisce ragionamenti formulando ipotesi.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà; si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; riconosce ed utilizza rappresentazioni diversi di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni);
SPAZIO E FIGURE	percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; utilizza semplici strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra); descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	ricerca dati, ricava informazioni e costruisce rappresentazioni; riconosce e quantifica situazioni di incertezza; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; costruisce ragionamenti formulando ipotesi e sostiene le proprie idee.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà; si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; valuta l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice a conferma del suo operato; riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali);
SPAZIO E FIGURE	riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e le sa costruire anche attraverso l'utilizzo di strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso e squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro);
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici); ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; riconosce e quantifica situazioni di incertezza; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà; si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice; riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, percentuali, scale di riduzione...);
SPAZIO E FIGURE	riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro);
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: utilizza le tecniche e le procedure di calcolo con i numeri naturali e razionali assoluti, comincia ad avvicinarsi alla stima dei risultati;
SPAZIO E FIGURE	riconosce, denomina e rappresenta le forme geometriche nel piano; riconosce e risolve semplici problemi, spiega il procedimento anche in forma scritta, comincia a confrontare procedimenti diversi; esprime le proprie convinzioni attraverso esempi e prova a cambiare opinione riconoscendo i procedimenti logici di un ragionamento corretto;
DATI E PREVISIONI	rappresenta i dati;
RELAZIONI E FUNZIONI	comincia ad utilizzare il linguaggio matematico e a rapportarlo con quello naturale; ha un atteggiamento positivo nei confronti della matematica attraverso esperienze riferite a contesti reali.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI

DECLINAZIONE TRAGUARDI

NUMERI	L'alunno: utilizza in modo consapevole le tecniche e le procedure di calcolo con i numeri razionali assoluti e li rappresenta, cominciando a stimare il risultato delle operazioni;
SPAZIO E FIGURE	rappresenta, confronta ed analizza le figure geometriche nel piano individuandone varianti e relazioni; riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le informazioni date, spiega il procedimento in forma scritta ed orale, controllando i risultati e confrontando procedimenti diversi; sostiene le proprie convinzioni attraverso esempi e controesempi, cambia opinione riconoscendo i procedimenti logici di un ragionamento corretto;
DATI E PREVISIONI	rappresenta e analizza i dati;
RELAZIONI E FUNZIONI	utilizza il linguaggio matematico e lo rapporta con quello naturale; ha un atteggiamento via via più positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze riferite a contesti reali.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
NUMERI	L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni;
SPAZIO E FIGURE	riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi; riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi; produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione); sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta;
DATI E PREVISIONI	analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni; nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi ...) si orienta con valutazioni di probabilità; ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà;
RELAZIONI E FUNZIONI	utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

MUSICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
UTILIZZO DI VOCE, STRUMENTI E NUOVE TECNOLOGIE	L'alunno: riproduce collettivamente semplici melodie appartenenti a generi e culture differenti. Esplora le sonorità del corpo e dell'ambiente circostante;
RICONOSCIMENTO, VALUTAZIONE, RAPPRESENTAZIONE DEGLI ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	riconosce e contestualizza suoni e rumori. Riproduce graficamente strumenti musicali;

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
UTILIZZO DI VOCE, STRUMENTI E NUOVE TECNOLOGIE	L'alunno: esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;
RICONOSCIMENTO, VALUTAZIONE, RAPPRESENTAZIONE DEGLI ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
UTILIZZO DI VOCE, STRUMENTI E NUOVE TECNOLOGIE	L'alunno: esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; articola combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
RICONOSCIMENTO, VALUTAZIONE, RAPPRESENTAZIONE DEGLI ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
UTILIZZO DI VOCE, STRUMENTI E NUOVE TECNOLOGIE	L'alunno: esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche e codificate; articola combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;
RICONOSCIMENTO, VALUTAZIONE, RAPPRESENTAZIONE DEGLI ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
UTILIZZO DI VOCE, STRUMENTI E NUOVE TECNOLOGIE	L'alunno: esegue individualmente e collettivamente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione; fa uso di forme di notazione analogiche e codificate; articola combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;
RICONOSCIMENTO, VALUTAZIONE, RAPPRESENTAZIONE DEGLI ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti; ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

MUSICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
Conoscenza degli elementi della notazione	Conosce gli elementi base della scrittura musicale.
Esecuzione di brani vocali e strumentali	Esegue correttamente semplici brani individualmente e collettivamente utilizzando strumenti melodici e/o ritmici e con la voce.
Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del suono	Riconosce all’ascolto le caratteristiche del suono e i suoi timbri.
Comprensione di opere musicali nei vari contesti storici	Ascolta e riconosce le caratteristiche stilistiche di opere musicali nei vari contesti storici.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
Conoscenza degli elementi della notazione	Legge correttamente un semplice spartito musicale
Esecuzione di brani vocali e strumentali	Esegue correttamente brani più complessi e/a due voci
Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del suono	Riconosce all'ascolto le caratteristiche del suono e i suoi timbri.
Comprensione di opere musicali nei vari contesti storici	Ascolta e riconosce le caratteristiche stilistiche di opere musicali nei vari contesti storici.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
Conoscenza degli elementi della notazione	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
Esecuzione di brani vocali e strumentali	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
Ideazione e realizzazione di messaggi musicali	E in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
Comprensione di opere musicali nei vari contesti storici	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
Integrazione con altre forme artistiche	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

SCUOLA DELL'INFANZIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

RELIGIONE CATTOLICA

ANNI TRE- QUATTRO

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	Il bambino: scopre con gioia e stupore le meraviglie della natura come dono di Dio;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	ascolta e sa esporre semplici racconti evangelici, in particolare relativi al Natale e alla Pasqua; scopre nell'insegnamento di Gesù che Dio è Padre di tutti;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	intuisce che la nascita di Gesù è stato il dono più grande di Dio; riconosce i linguaggi espressivi della fede (feste, canti, simboli, preghiere, riti, etc...); ne individua le tracce presenti in ambito locale; comincia a manifestare la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

ANNI CINQUE

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	Il bambino: apprezza, rispetta e sa custodire i doni della natura come dono di Dio;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	ricosce i linguaggi espressivi della fede (feste, canti, simboli, preghiere, riti, etc...); ne individua le tracce presenti in ambito locale; comincia a manifestare la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni; ricosce i segni e i simboli del Natale e della Pasqua e della Chiesa
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	dà valore ai propri comportamenti, si relaziona in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda; compie gesti di attenzione, rispetto e cura verso il creato; coltiva atteggiamenti di amicizia, di dialogo e di perdono.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua; si interroga sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	riconosce che la Bibbia è il libro Sacro; ascolta alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	osserva con stupore e meraviglia il dono della vita e del mondo; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa riconoscere segni e riti nell'ambiente in cui vive; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili e le collega alla propria esperienza;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	prende coscienza di sé in relazione agli altri.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua; si interroga sul valore di tale festività nell'esperienza personale , familiare e sociale.;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	riconosce che la Bibbia è il libro Sacro ; identifica le caratteristiche essenziali del testo sacro ; ascolta i racconti della nascita, dell'infanzia di Gesù, del suo messaggio, della morte e resurrezione; collega alcune pagine alla propria esperienza;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa riconoscere segni e riti nell'ambiente in cui vive, gli atteggiamenti di perdono e aiuto agli altri; scopre il valore delle feste nell'esperienza di ogni uomo e il valore della preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo. .
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	riflette su Dio Creatore e Padre e sul valore dell'amore di Dio per l'uomo.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua; si interroga sul valore di tale festività nell'esperienza personale , familiare e sociale; scopre che scienza e fede danno risposte diverse ma complementari sull'origine del mondo e della vita.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	riconosce che la Bibbia è il libro Sacro per Cristiani ed Ebrei ; distingue da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni ; identifica le caratteristiche essenziali del testo sacro ; ricostruisce le tappe fondamentali della storia della salvezza; riconosce che Gesù è il Messia promesso; collega alcune pagine alla propria esperienza;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa riconoscere segni e riti nell'ambiente in cui vive; sa distinguere la tipologia del testo; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili e le collega alla propria esperienza;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	si confronta con l'esperienza religiosa; riflette sui Dieci Comandamenti, come espressione della volontà di Dio per la felicità dell'uomo; riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.

:

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	riconosce che la Bibbia è il libro Sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni ; identifica le caratteristiche essenziali del brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa riconoscere segni (espressioni d'arte) e riti nell'ambiente in cui vive; sa distinguere la tipologia del testo;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristiano per un personale progetto di vita.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	riconosce che la Bibbia è il libro Sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni ; identifica le caratteristiche essenziali del brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e sa riconoscere segni e riti nell'ambiente in cui vive; sa distinguere la tipologia del testo;

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristiano; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani; conosce l'esperienza della morte nel cristianesimo e le differenze con alcune religioni; riflette sui temi della identità e diversità; sa analizzare i concetti di pace e tolleranza.
----------------------------	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: è aperto alla sincera ricerca della verità e si pone domande di senso; interagisce con persone di religione diversa;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc...); ne individua le tracce presenti in ambito locale e italiano imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: è aperto alla sincera ricerca della verità e si pone domande di senso; interagisce con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini; ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc...); ne individua le tracce presenti in ambito locale e italiano imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
DIO E L'UOMO	L'alunno: è aperto alla sincera ricerca della verità e si interroga sul trascendente ponendosi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale; a partire dal contesto in cui vive interagisce con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo;
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	a partire dalla Bibbia individua le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini; ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole;
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc...); ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale;
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili; inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza ed impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

SCIENZE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo; osserva, descrive e formula domande;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	riconosce alcuni organismi animali o vegetali; esplora fenomeni percettivi e li descrive;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	comincia ad avere consapevolezza della struttura del proprio corpo; ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; inizia a riconoscere le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; descrive in forma chiara ciò che ha osservato;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	esplora fenomeni naturali, li descrive e realizza semplici esperimenti; con l'aiuto degli insegnanti e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, formula semplici ipotesi e realizza semplici esperimenti; individua nei fenomeni somiglianze e differenze e compie semplici registrazioni di dati significativi;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo; riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali; ha atteggiamento di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; comincia ad avere consapevolezza del valore dell'ambiente sociale e naturale.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e richiede spiegazioni di quello che vede succedere; descrive in forma chiara ciò che ha osservato; individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato; espone in forma semplice ma chiara ciò che ha sperimentato;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e semplici ipotesi, realizza semplici esperimenti; individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica relazioni e registra dati significativi; espone in forma chiara ciò che ha sperimentato; chiede informazioni e spiegazioni su problemi che lo interessano;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	riconosce alcune caratteristiche e modi di vivere di animali e vegetali; rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale; identifica relazioni spazio/temporali tra i viventi e l'ambiente.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere; individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati, identifica relazioni; individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche, elabora semplici modelli;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	esplora i fenomeni con aspetto scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e realizza semplici esperimenti; individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati e identifica relazioni; trova da varie fonti (libri, Internet...) informazioni e spiegazioni su problemi proposti;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali; individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati, identifica relazioni; espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice ma appropriato; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'alunno: esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali; individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli; propone e realizza semplici esperimenti; espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato; trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi di adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano;
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

SCIENZE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
FISICA E CHIMICA	L'alunno: ha curiosità per l'ambiente che lo circonda, osserva e descrive i più comuni fenomeni naturali; si pone domande sul perché dei fenomeni osservati; realizza semplici esperimenti e sviluppa semplici schemi di fatti e fenomeni;
FISICA	Individua nei fenomeni fisici somiglianze e differenze, registra i dati e prova a formulare ipotesi;
BIOLOGIA	Conosce le relazioni tra esseri viventi e ambiente, ha cura del territorio in cui vive e comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente;
	Utilizza un linguaggio appropriato ed espone in forma chiara.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
FISICA E CHIMICA	L'alunno: sperimenta in laboratorio e all'aperto con approccio scientifico; formula domande, ipotizza e propone soluzioni, utilizzando le conoscenze acquisite; individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce grafici e schemi, elabora semplici modelli; ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza, sia in campo scientifico che tecnologico;
BIOLOGIA	ha consapevolezza della struttura del proprio corpo, dei diversi organi e apparati; acquisisce consapevolezza dell'ambiente che lo circonda.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
FISICA E CHIMICA	L'alunno: esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni;
BIOLOGIA	riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole

	<p>delle sue potenzialità e dei suoi limiti; ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nelle loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali;</p>
SCIENZE DELLA TERRA	<p>è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché delle ineguaglianze dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili; collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

STORIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente; comincia a riconoscere le tracce storiche presenti nell'ambiente circostante; individua documenti, tracce nel proprio vissuto per orientarsi nel tempo;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	rappresenta con disegni e riferisce verbalmente fatti significativi del proprio vissuto; colloca nel tempo avvenimenti ed esperienze personali riconoscendo i rapporti di successione e di contemporaneità; comprende la ciclicità di fenomeni temporali e la loro durata, ricorrendo alla linea temporale;
STRUMENTI CONCETTUALI	comprende semplici testi e individua le relazioni temporali nei fatti storici narrati; avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia; organizza le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di durata;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	racconta fatti relativi al passato del suo ambiente di vita; produce semplici frasi per ricostruire la propria storia personale.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: individua le fonti per ricavare informazioni sul passato personale; riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio di appartenenza; inizia a comprendere l'importanza del territorio artistico e culturale;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	colloca nel tempo fatti ed esperienze. riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, ciclicità, trasformazione in fenomeni ed esperienze vissute.; organizza informazioni e conoscenze utilizzando semplici strumenti convenzionali;
STRUMENTI CONCETTUALI	stima durate e utilizza strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo; individua e comprende i concetti fondamentali della storia: regole, famiglia, gruppo; usa la linea del tempo per organizzare informazioni e per individuare successioni, contemporaneità e durate;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	comprende testi sul passato e riferisce le conoscenze acquisite individuando le relazioni logico-temporali; ricostruisce attraverso semplici schemi le sequenze secondo l'ordine cronologico e il meccanismo causa-effetto.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: individua e utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato; analizza ipotesi varie sull'origine dell'universo, della Terra e dell'uomo attraverso documenti; riconosce le tracce presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi e per individuare successioni, durate e periodizzazioni; organizza le informazioni e le conoscenze per temi e per concettualizzazioni spazio-temporali;
STRUMENTI CONCETTUALI	individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali dalle esperienze preistoriche alle prime civiltà antiche; raggruppa nematicamente le informazioni e le conoscenze che si riferiscono ad aspetti di civiltà; consolida le tappe principali della storia della Terra e degli esseri viventi;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dall'origine dell'umanità ed è in grado di verbalmente quanto appreso; produce semplici testi ricorrendo alle conoscenze storiche.

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato; riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e riconosce l'importanza del patrimonio culturale usa le conoscenze sulle civiltà antiche per metterle in relazione con la presenza di loro tracce nei territori studiati;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	organizza le informazioni e le conoscenze, individuando temi e usando indicatori e quadri di civiltà; usa carte geostoriche per mettere in relazione spazio-temporale elementi ambientali e aspetti di civiltà;
STRUMENTI CONCETTUALI	comprende testi storici individuando le loro caratteristiche distintive: periodizzazione, narrazione, processi di trasformazione; conosce avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico al mondo antico;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	espone testi storici semplici utilizzando grafismi, schemi, mappe, anche con risorse digitali; usa le conoscenze apprese per descrivere il mondo mediterraneo nell'antichità.

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: usa fonti diverse per ricavare informazioni sulle civiltà ed eventi del passato; riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio ed apprezza l'importanza del patrimonio culturale; analizza ipotesi sulle cause e dinamiche degli avvenimenti;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	usa la linea del tempo per organizzare e confrontare informazioni, conoscenze, periodi; padroneggia strumenti e risorse utili ad individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzandole in indicatori e quadri di civiltà; usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;
STRUMENTI CONCETTUALI	individua le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate e opera confronti; comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino alla fine del mondo antico e li confronta con il presente; confronta civiltà diverse ed individua analogie e differenze;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici anche con risorse digitali; elabora e produce sintesi efficaci concernenti le società studiate, evidenziando le relazioni causali.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

STORIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: si informa sui fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	organizza le conoscenze storiche acquisite utilizzando testi, grafici, mappe, tabelle, strumenti digitali;
STRUMENTI CONCETTUALI	comprende i fatti storici, evidenziando le relazioni di causa-effetto. Ricerca informazioni anche mediante l'uso di strumenti digitali;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e utilizzando un linguaggio specifico adeguato.

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: si informa su fatti e problemi relativi alla storia medievale e moderna, anche con l'uso di risorse digitali;
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	organizza, anche con l'uso di risorse digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti ed avvalendosi di strumenti di vario genere;
STRUMENTI CONCETTUALI	comprende i fatti storici evidenziando le relazioni di causa-effetto; ricerca le informazioni anche mediante l'uso di strumenti digitali;
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	espone con chiarezza le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
USO DELLE FONTI	L'alunno: si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche attraverso l'uso di risorse digitali:
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali- e le sa organizzare in testi; comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio; usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;
STRUMENTI CONCETTUALI	comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato italiano fino alla nascita della repubblica, anche con la possibilità di aperture e confronti con il mondo antico; conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione; conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente; conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	espone oralmente e con scritture – anche digitali—le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno: riconosce nell'ambiente che lo circonda i sistemi tecnologici relativi alla produzione del legname, dei pannelli di legno, della carta, dei metalli, dei materiali da costruzione, delle materie plastiche, delle fibre tessili, dei nuovi materiali e le principali relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; conosce elementari processi di trasformazione di risorse o di produzione di legnami, carta, metalli, materiali da costruzione, materie plastiche, fibre tessili e nuovi materiali e riconosce le principali forme di energia coinvolte; conosce alcuni oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne semplici funzioni in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	utilizza qualche risorsa materiale, informativa e organizzativa per la realizzazione di semplicissimi prodotti, anche di tipo digitale;

	<p>conosce alcune essenziali proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un generico uso rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione;</p> <p>sa utilizzare semplici comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, razionalmente, compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni;</p> <p>realizza facili rappresentazioni grafiche, relative alla struttura di alcuni sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico;</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>ricava dalla lettura di semplici testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p>

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
VEDERE E OSSERVARE	<p>L'alunno:</p> <p>ricosce nell'ambiente che lo circonda i sistemi tecnologici relativi al settore produttivo agricolo, alimentare, della pesca e le principali relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali;</p> <p>conosce alcuni processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni agricoli, alimentari, della pesca e dell'edilizia e riconosce le principali forme di energia coinvolte.</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>è in grado di ipotizzare qualche possibile conseguenza di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo nelle principali innovazioni opportunità e rischi;</p> <p>conosce e utilizza alcuni oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne semplici funzioni in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;</p> <p>ricava dalla lettura e dall'analisi di semplici testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso;</p>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>utilizza qualche risorsa materiale, informativa e organizzativa per la progettazione e la realizzazione di semplicissimi prodotti, anche di tipo digitale;</p> <p>conosce le principali proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un generico uso rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione;</p> <p>sa utilizzare semplici comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, razionalmente, compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni;</p> <p>realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di semplici sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</p>

CLASSE TERZA

DIMENSIONI	DECLINAZIONE TRAGUARDI
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno: riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte;
PREVEDERE E IMMAGINARE	è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni; progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.