

**CURRICULUM
VITAE SATURNI
BARBARA**



**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Nome	SATURNI BARBARA
Indirizzo	VIA IV NOVEMBRE, 18 67020 GORIANO VALLI - L'AQUILA
Telefono Abitazione	
Telefono mobile	3897845232
E-mail	Zurla85@hotmail.it
Stato Civile	Nubile
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	4 FEBBRAIO 1985
Attuale impiego	Studentessa iscritta al corso di laurea "Scienze Psicologiche Applicate" - L'Aquila

ESPERIENZA LAVORATIVA

- a) • Date (da **2014/2015**)

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Brucaliffo- Progetto Pillole di Buonumore**
 - Tipo di azienda o settore **Corso di formazione per clown in corsia rivolto a ragazzi e adulti**
 - Tipo di impiego **Formatrice**

- a) • Date (da **2013/2014**)

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale Brucaliffo- L'isola dei clown L'Aquila**
 - Tipo di azienda o settore **Laboratorio teatrale e creativo per bambini Colonnella (Te)**
 - Tipo di impiego **Operatrice- animatrice**

- a) • Date (da **Dal 2012 al 2015**)

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **L'arte dei Pazzi- Progetto di inserimento lavorativo di persone con disabilità -Comunità XXIV Luglio L'Aquila**
 - Tipo di azienda o settore **Laboratorio creativo con ragazzi disabili**
 - Tipo di impiego **Maestro d'arte**

- Date (da **19/03/14**
- a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale-Teatro Dedalus-L'aquila**
 - Tipo di azienda o settore **Spettacolo per bambini” Marcolin va in bicicletta”
Teatro di Budrio- BO**
 - Tipo di impiego **Attore – Animazione Pupazzi**

- Date (da **23-29 settembre 2013**
- a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale “Teatro Dedalus”**
 - Tipo di azienda o settore **La scatola dei sogni- Auditorium del Conservatorio “A.Casella”
L'aquila**
 - Tipo di impiego **Laboratori per bambini e spettacoli Teatrali
Animatrice e attrice**

- Date (da **2013**
- a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale “Teatro Dedalus”**
 - Tipo di azienda o settore **Collaborazione Spettacolo “La principessa in salsa verde”
proposto nelle scuole**
 - Tipo di impiego **Attore pupazzi**

- Date (da **25/05/13**
- a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale Brucaliffo
L'Aquila**
 - Tipo di azienda o settore **“Giovannino Perdigiorno”- Letture animate e laboratorio ludico-
Biblioteca dell'Infanzia**
 - Tipo di impiego **Regione Abruzzo L'Aquila
Attore- Animatore**

- Date (da **19-20 novembre 2012**
- a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Progetto “Diritto alla felicità per le bambine ed i bambini del
territorio aquilano”-Convenzione Internazionale sui Diritti
dell'Infanzia- Servizio Politiche Culturali Regione Abruzzo con la
collaborazione di Kiwi Events di Torino per l'organizzazione di una
giornata di appuntamenti per i più piccoli- Ispirata alla nota
trasmissione di Rai Due L'Albero Azzurro**
 - Tipo di azienda o settore **Laboratori creativi e manuali per le scuole materne ed elementari,
nelle sedi delle scuole G. Rodari” di L'Aquila, Wuascaranza in
località Gignano e della scuola materna di San Benedetto di Bagno**
 - Tipo di impiego **Operatore**

- Date (da **2011/2012**

- a)

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Teatro Dedalus- Associazione Culturale L'Aquila**
 - Tipo di azienda o settore **Organizzazione eventi**
 - Tipo di impiego **Animatrice per bambini e organizzatrice**

- Date (da **15 Giugno/ 02 Agosto 2012**

- a)

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **"La casa delle meraviglie"- SOS VILLAGGIO DEI BAMBINI S.Demetrio Ne' Vestini AQ**
 - Tipo di azienda o settore **Progetto CSV "Tela del Ragno" CENTRO ESTIVO S.Demetrio Ne' Vestini AQ**
 - Tipo di impiego **Operatrice bambini**

- Date (da **Gennaio 2012/ Marzo 2012**

- a)

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore **Baby sitter**
 - Tipo di impiego

- Date (da **Novembre 2011/ Febbraio 2012**

- a)

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale-Teatrale "Dedalus" L'Aquila**
 - Tipo di azienda o settore **Progetto Regione Abruzzo "Mani che parlano" Comuni aderenti: L'aquila, Barisciano, San Pio delle Camere, Fontecchio**
 - Tipo di impiego **Segretaria organizzativa
Artista- teatrante
Operatrice laboratori bambini**

- Date (da **Giugno 2011/ Agosto 2011**

- a)

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **"La casa delle meraviglie" SOS VILLAGGIO DEI BAMBINI S. Demetrio Ne' Vestini AQ**
 - Tipo di azienda o settore **Progetto del CSV "Tela del Ragno" CENTRO ESTIVO bambini S. Demetrio Ne' Vestini AQ**
 - Tipo di impiego **Operatrice bambini**

- Date (da **Gennaio 2011- Maggio 2011**

- a)

 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale "Il Draghetto" L'Aquila**
 - Tipo di azienda o settore **Laboratori teatrali nelle scuole primarie territorio abruzzese**
 - Tipo di impiego **Animatrice**

- Date (da **2010-2011**)
- a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Culturale "Il Draghetto"**
- Tipo di azienda o settore **L'Aquila**
- Tipo di impiego **Organizzazione eventi**
Animatrice per bambini

- Date (da **Giugno 2010-ottobre 2010**)
- a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego **Baby sitter**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a) **11-22 Agosto 2014**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **"Clown, identità comica del corpo"- André Casaca**
Castelfiorentino- FI
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Laboratorio Teatrale:**
Espressività comico- corporea;
L'identità comica del corpo, il Clown, si basa sullo studio e l'identificazione del nostro essere comico in relazione alla gestualità quotidiana.
Il corpo come strumento e nucleo di ricerca della "stupidità personale". Si tratta di ritrovare la semplicità che è già presente nel modo naturale di essere comico. La comunicazione per il Clown rimane sulla sfera elementare.

• Qualifica conseguita

- Date (da - a) **7-8-9 Marzo 2014**
21-25 Maggio 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **"Corpo energetico e mimo corporeo"- Yves Lebreton**
Caramanico Terme- PE
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Laboratorio Teatrale:**
MIMO CORPOREO: una tecnica creata da Etienne Decroux che pone il corpo sotto il controllo della concentrazione mentale affinché il movimento fisico sia l'esatta formalizzazione della volontà attiva dell'attore.
CORPO ENERGETICO: uno studio, creato da Yves Lebreton, che sviluppa la vitalità delle quattro energie fondamentali dell'essere in seno al processo espressivo dell'attore.

• Qualifica conseguita

- Date (da - a) **28/11/13**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Spazio Matta- Pescara**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Il ridicolo del dramma- Rendina**
Teatro - Danza

• Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

01/10/13

Workshop- Leris Colombaioni

“Alla scoperta delle gag classiche” e “ Il sé clown. Principi di trucco e costume”

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

17-24 luglio 2013

“I sonetti a Orfeo”- Cesar Briè

Casa del Teatro- L'Aquila

Laboratorio teatrale

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

15/06/13

ENTE NAZIONALE SORDI -ONLUS- Sezione provinciale di L'Aquila

CORSO LIS 2° LIVELLO (lingua dei segni Italiana)

Attestato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

15/06/12

ENTE NAZIONALE SORDI -ONLUS- Sezione provinciale di L'Aquila

CORSO LIS 1° LIVELLO (lingua dei segni Italiana)

Attestato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

2012/2013

Progetto Europeo “SMILE ART” Regione Abruzzo

Workshop teatrale internazionale

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

09 Aprile 2012/ 04 Aprile 2012

Delfin English School Dublino- Irlanda

Scuola di inglese

Livello: Pre- Intermediata

Certificato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

27/11/12

Associazione Brucaliffo

Corso di formazione "Ti regalo un sorriso" -operare nel sociale attraverso il clown e il linguaggio del comico

Psicologia dell'emergenza e metodologie di intervento con il clown in contesti difficili;

Giocoleria;

Clownerie;

Risoluzione dei conflitti e lavoro cooperativo

Attestato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

12/04/11

Operazione Buonomore- Ginevra Sanguigno- Sulmona

"Terapia della risata"

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

08- 27 Febbraio 2011

"Il clown dei clown"- David Larible

Teatro Vittoria- Roma

Stage teatrale sulla clownerie classica

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

01/10/09

Servizio Civile Nazionale - Progetto speciale "Uniti per l'Abruzzo"

c/o Centro Studi Gioacchino Volpe Onlus

Volontaria presso il Comune di Villa Santa Lucia degli Abruzzi AQ

Certificato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

24/03/09

Associazione Brucaliffo L'Aquila

Corso di formazione "Clown in corsia- Teatro in ospedale"

Attestato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

03/04/08

Associazione Sincronia e A bocca aperta

Workshop "Dentro la maschera" Teatro e Psicodramma: tragitti di Psicologia Archetipica

Attestato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

2003 - 2004

Istituto Statale d'Arte applicata "Fulvio Muzi" L'Aquila

Arte applicate, oreficeria-metalli, materie scientifiche e letterarie..

Diploma di maturità in Arte applicata-oreficeria-metalli

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

2002

Corso "Metalli- Pitture murali – Ebanisteria"

Centro Europeo di Venezia per i mestieri della conservazione del Patrimonio Arch.

Attestato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

2001

Patente Europea Informatica

Attestato di frequenza

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

Elementare

Elementare

Elementare

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Dotata e capace di curare rapporti interpersonali, preferisce lavorare in gruppo in un ambiente giovane e dinamico nonchè in contesti aziendali.

Dal 2009 Volontaria presso l'Associazione Brucaliffo – Clown in corsia – L'Aquila.

Dal 2011 Volontaria presso la Comunità XXIV Luglio- L'Aquila

Dal 2015 Responsabile dell'Associazione Il Bosco del Fauno

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Sistemi Operativi: Windows All Versions, Pacchetto Office
Internet e Gestione Posta Elettronica

PATENTE

Patente B

*Autorizzo il trattamento dei dati contenuti in questo curriculum vitae per ogni fase di selezione ai sensi
della D.L.gs 196/2003*

L'Aquila, 8 Marzo 2016

Cordiali Saluti

Barbara Saturni