

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome PEZZUTI ROSELLA
Indirizzo 23, VIA SAN MICHELE ARCANGELO, 67020, VILLA SANT'ANGELO, L'AQUILA
Telefono 3475135757

Fax
E-mail LOLELLAP@YAHOO.ES

Nazionalità Italiana-Venezuelana

Data di nascita 06/02/1965

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a) 2003-2015
Istituto Comprensivo di San Demetrio Ne'Vestini
Fontecchio, Fossa
Esperto Esterno Insegnante di Coro e Didattica della Musica
Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria
Via Madonna Dei Raccomandati, 1, 67028, San Demetrio Ne'Vestini (AQ)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore 2013-2015
Circolo Didattico Amiternum
Marielle Ventre, Santa Barbara, Celestino V
Esperto Esterno Insegnante di Coro e Didattica della Musica
Scuola Primaria
Via Pasquale Ficara, 3, 67100, L'Aquila
- Tipo di impiego 2007-2014
Istituto Comprensivo di Navelli
Barisciano, Navelli, Poggio Picenze San Pio delle Camere
Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria
Esperto Esterno Insegnante di Coro e Didattica della Musica
Via Del Commercio, 40, 67020, Navelli (AQ)
- Principali mansioni e responsabilità 2006-2010
Circolo Didattico di Paganica
Ocre
Esperto Esterno Insegnante di Coro e Didattica della Musica
Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria
Via Del Rio, 1 67100 Paganica (AQ)

2006-2010

Istituto Comprensivo Umberto Postiglione
Secinaro
Esperto Esterno Insegnante di Coro e Didattica della Musica
Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria
Viale Tratturo,3, 67027, Raiano (AQ)

2006-2010

Istituto Comprensivo Italo D'Eramo
Ovindoli, Rocca di Mezzo
Esperto Esterno Insegnante di Coro e Didattica della Musica
Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria
Viale Padre Giovanni Minozzi, 11, 67048, Rocca di Mezzo (AQ)

2011-2015

Direttore Artistico, Insegnante di Pianoforte, Musicoterapista
Unità Educativa Musicale
Piazzale Salvatore Massonio, 67026, Poggio Picenze (AQ)

1999-2000

Capo Divisione Incaricata dell'Ufficio di Dipartimento di Aiuto Docenza del Consejo Nacional de la Cultura (CONAC).
Caracas-Venezuela

1999-2000

Coordinatrice del Consiglio Direttivo delle Scuole di Musica. (Consejo Directivo de las Escuelas de Música-CODEM). Incaricata nel coordinare i direttori delle scuole di musica al fine di portare avanti i progetti necessari allo sviluppo dell'Educazione Musicale del Venezuela. La funzione di questo Consiglio e di un organismo *Adhoc* al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
Caracas-Venezuela

1997-1999

Segretaria Generale del Consiglio Direttivo delle Scuole di Musica. (Consejo Directivo de las Escuelas de Música CODEM)
Caracas-Venezuela

1997-1999

Direttrice: Escuela de Música "Lino Gallardo"
Caracas-Venezuela

1995-2000

Professoressa di Musica di Camera: Escuela Superior de Música "José Angel Lamas"
Caracas-Venezuela

1995-1997

Vice-Direttrice: Escuela Superior de Música "José Angel Lamas"
Caracas-Venezuela

1994-1996

Professoressa di Musica di Camera: Escuela de Música "Juan Manuel Olivares"
Caracas-Venezuela

1993-1997
Professoressa di Pianoforte Complementario: Escuela de Música "José Reyna"
Caracas-Venezuela

1991-1992
Pianista Accompagnatrice: Compagnia di Ópera Alfredo Sadel
Caracas-Venezuela

1991-1993
Professoressa Accompagnatrice della Cattedra di Canto: Escuela Superior de Música "José Angel Lamas"
Caracas-Venezuela

1991-1993
Professoressa Accompagnatrice della Cattedra di Canto: Escuela Superior de Música "José Angel Lamas"
Caracas-Venezuela

990-2000
Organista : "Grupo Vocal Sacro"
Caracas-Venezuela

1990-1992
Vice-Direttrice e Pianista del Coro Infantile "Flor Roffé": Fundación Orfeón Universitario
Caracas-Venezuela

1989-1997
Professoressa di Pianoforte e Piano Complementario: Escuela de Música "Lino Gallardo".
Caracas-Venezuela

1985-2000
Professoressa di Teoria e Solfeggio: Escuela Superior de Música "José Angel Lamas"
Caracas-Venezuela

1984-1986
Professoressa di Teoria e Solfeggio: Escuela de Música "José Lorenzo Llamozas"
Caracas-Venezuela

1983-1986
Professoressa di Pianoforte, Teoria e Solfeggio: Fundación Orfeón Universitario
Caracas-Venezuela

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2013-2015
Istituto per la Diffusione dell'Arte e della Scienza Settore Formazione
Corso di Formazione Triennale
In attesa per la Tesi
Musicoterapia
Salerno (SN)

• Date (da – a)

2000-2002
Diploma di Studi Avanzati
Terzo Ciclo
Universidad Complutense di Madrid-Spagna.
Modelli Educativi e Politica Culturale:
nella società dell'informazione, della comunicazione,
della identità e globalizzazione.
Dottorato

1998-2000
Maestria
Educazione, Indirizzo Gestione Educativa
Universidad Católica "Andrés Bello" di Caracas-Venezuela

1996-1998
Specializzazione
Educazione, Indirizzo Gestione Educativa
Universidad Católica "Andrés Bello" di Caracas-Venezuela

1991
Laurea in Arte, Indirizzo Musica
Universidad Central de Venezuela
Caracas-Venezuela

1986
Diploma Professoressa Esecutrice di Pianoforte
Escuela Superior de Música "José Angel Lamas" Caracas-Venezuela

1981
Diplomata in Scienze
Colegio Nuestra Señora de Guadalupe
Caracas-Venezuela

- Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione
 - Principali materie / abilità
professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione
nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

2014

I, II, III livello del Modello Benenzon
In Musicoterpia

2008

Corso per Maestri di Coro
Maestro Marco Berrini
L'Aquila

1998

Corso di Astronomia
Caracas

1991

Lezioni Magistrali di Pianoforte
Maestro Franck Fernandez
Caracas

1990

Corso di Etnomusicologia
Isabel Aretz
Caracas

1987

Lezioni di Musica Arfo-Americana
Caracas

1984

Lezioni Magistrali di Pianoforte
Maestro Walter Blankenheim
Caracas

Spagnolo

ITALIANO

eccellente
buono
eccellente

INGLESE

Buono
Elementare
elementare

2004-2016

Assessorato alla Cultura e Sociale
Comune di Villa Sant'Angelo

2006-2016

Associazione Corale Cantabruzzo

Direttore Artistico

Via San Michele Arcangelo, 23, 67020, Villa Sant'Angelo (AQ)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione
di persone, progetti, bilanci; sul posto di
lavoro, in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

2004-2009

Associazione Pro Loco di Ocre

Laboratorio teatrale-musicale del programma "In chiave di Sol" nell'ambito del Festival Internazionale di musica "Pietre che cantano"

Via San Panfilo - 67040 Ocre (AQ)

1995-1997

Vice-Direttrice: Escuela Superior de Música "José Angel Lamas"
Caracas-Venezuela

1997-1999

Direttrice: Escuela de Música "Lino Gallardo"
Caracas-Venezuela

1997-1999

Segretaria Generale del Consiglio Direttivo delle Scuole di Musica. (Consejo Directivo de las Escuelas de Música CODEM)
Caracas-Venezuela

1999-2000

Capo Divisione Incaricata dell'Ufficio di Dipartimento di Aiuto Docenza del Consejo Nacional de la Cultura (CONAC).
Caracas-Venezuela

2004-2016

Assessorato alla Cultura e Sociale
Comune di Villa Sant'Angelo

2006-2016

Associazione Corale Cantabruzzo

Direttore Artistico

Via San Michele Arcangelo, 23, 67020, Villa Sant'Angelo (AQ)

Presidente

Pacchetto Microsoft Office

Personal Computer

TEATRO